

**PROF.SSA FRANCESCA SOGLIANI**

**Docente II fascia Archeologia Cristiana e Medievale – LANT/08**

**DICEM Unibas**

*Abilitata ASN Professore I fascia, settore 10/A1, Id. 23450 Archeologia Cristiana e Medievale – LANT/08 (gennaio 2020)*

*Abilitata ASN Professore I fascia, settore 10/A1, Id. 10950 Archeologia Cristiana e Medievale – LANT/08 (febbraio 2014)*

**Direttrice Scuola di Specializzazione Beni Archeologici di Matera, Unibas**

abitazione: Via E. De Martino, 22, 75100, MATERA

studio: Università degli Studi della Basilicata, Campus universitario, via Lanera 20 – 75100 MATERA

[francesca.sogliani@unibas.it](mailto:francesca.sogliani@unibas.it)

[francesca.sogliani@gmail.com](mailto:francesca.sogliani@gmail.com)

<http://www2.unibas.it/ssa/index.php/francesca-sogliani>

<http://unibas-it.academia.edu/FrancescaSogliani>

<http://scholar.google.it/citations?user=m8p7bIoAAAAJ>

[https://www.researchgate.net/profile/Francesca\\_Sogliani](https://www.researchgate.net/profile/Francesca_Sogliani)

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

**1992-1993:** Borsa di Studio **post-dottorato** su: Studi sulla Ceramica medievale dell'Italia meridionale.

**1992** (ottobre): Università degli Studi di Bologna, Facoltà di Lettere e Filosofia, **Dottorato di Ricerca** in Archeologia tardoantica e medievale (IV ciclo). Tesi: “La ricostruzione storico-insediativa di Vibo Valentia tra tardoantico e medioevo” (Rel. Prof. Raffaella Farioli Campanati)

**A.A. 1983-1984** (12 dicembre 1984): Diploma di **Laurea** in Lettere Classiche, tesi in Archeologia Cristiana “La scultura paleocristiana di Verona” (Rel. Prof. Raffaella Farioli Campanati)

**ATTIVITA' ISTITUZIONALI**

**2021 (dal 2019):** Vice-Coordinatrice CdS LM Internazionale in Archeologia e Storia dell'Arte - ASA DiCEM Unibas.

**2021 (dal 2013):** **Membro del Collegio Docenti del Dottorato** “Cities and Landscapes”, DICEM, Unibas (XXIX, XXX, XXXI, XXXII, XXXIII, XXXIV, XXXV, XXXVI ciclo).

**2021 (dal 2013):** **Tutor** Dottorandi di ricerca del Dottorato “Cities and Landscapes”, DICEM, Unibas (XXIX, XXX, XXXI, XXXII, XXXIII, XXXIV, XXXV ciclo, XXXVI)

**2021 (dal 2019):** **Tutor** una Dottoranda di ricerca del Dottorato “Cities and Landscapes”, DICEM, Unibas, Borse vinte su bando competitivo Dottorati industriali MIUR (XXXV ciclo) “Archeometria della ceramica medievale della Basilicata”

**2021 (dal 2018):** **Tutor** due Dottorandi di ricerca del Dottorato “Cities and Landscapes”, DICEM, Unibas, Borse vinte su bando competitivo Dottorati industriali MIUR (XXXIII ciclo) “Digital cultural Heritage”, “Smart and fun Museum”.

**2021 (dal 2017):** **Iscritta REPRISE** (*albo degli esperti scientifici istituito presso il MIUR*) per le sezioni 1) Ricerca di base e 2) Diffusione della cultura scientifica (*MIUR.AOODGRIC.REGISTRO\_REPRISE.0009421.25-04-2018*) **Settori ERC:** *General archaeology, archaeometry, landscape archaeology (SH6\_3), Classical archaeology, history of archaeology (SH6\_2)*; **Settori scientifico-disciplinari:** *Archeologia cristiana e medievale (L-ANT/08)*

**2021 (dal 2017):** Componente del **Consiglio CdS LM Internazionale in Archeologia e Storia dell'Arte - ASA** DiCEM Unibas.

**2021 (dal 2013):** Componente del **Consiglio CdS Laurea triennale in Operatore Beni Culturali** DICEM Unibas

**2021 (dal 2017):** **Membro della Commissione ricerca** DICEM Unibas (P.D. n. 54 del 26/07/2017).

**2021(dal 2020):** **Membro dello staff scientifico** di Ateneo del Progetto “Casa delle tecnologie emergenti di Matera” (Accordo di collaborazione tra Comune di Matera, CNR, Politecnico di Bari e Università degli Studi della Basilicata, approvato con Delibera CdA Unibas del 12 giugno 2020), (nota rettorale prot. n. 8502 del 30 luglio 2020).

**2021 (dal 2018): Responsabile area Cultural Heritage** della Convenzione TIM 5G e Università degli Studi della Basilicata, Progetto Bari-Matera 5G. Attività di sperimentazione *Turismo e cultura. Visita virtuale delle chiese rupestri di Matera e del parco della Murgia Materana.*

**2018: Referente area Terza Missione** per la redazione del Piano strategico del DICEM.

**2018** (1 ottobre): rinnovo quadriennio nomina a **Direttore Scuola di Specializzazione Beni Archeologici** di Matera, Università degli Studi della Basilicata.

**2018 (dal 2017): Referente per l'assicurazione della Qualità** per il CdS in Operatore dei Beni Culturali, DICEM Unibas (verbale Consiglio DICEM n. 1, 8/02/2017).

**2018** (maggio): Componente della **Commissione del Dottorato in Archeologia post-classica (XXVI ciclo), Università Sapienza, Roma.**

**2017: Referente commissione di lavoro** per la istituzione del Corso di Laurea magistrale interclasse internazionale in Archeologia e Storia dell'Arte (LM2 LM 89), DICEM Unibas (compilatore SUA).

**2017** (ottobre): Membro della **Commissione per l'esame** di ammissione al XXXIII ciclo del Dottorato "Cities and Landscapes", DICEM, Unibas

**2015 (dal 2014):** Componente del **Consiglio CdS LM Archeologia e Studi Classici** DISU Unibas.

**2015-2016** (ottobre): Membro supplente della **Commissione per l'esame** di ammissione al XXXI e XXXII ciclo del Dottorato "Cities and Landscapes", DICEM, Unibas.

**2016 (dal 2014):** Componente della **Commissione Ricerca** del DISU Unibas.

**2016: Membro del Comitato scientifico** del XXII Colloquio AISCOM, Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del mosaico (Matera, Università degli Studi della Basilicata).

**2015: Membro del Comitato di Programma** – Convegno Internazionale ACQUA-EXPO "Mediterranean Forum on Water Resources" organizzato dall'Università degli Studi della Basilicata.

**2015** (maggio): Componente della **Commissione del Dottorato in Archeologia post-classica (XXVI ciclo), Università Sapienza, Roma.**

**2014** (da luglio): nomina a **Direttore Scuola di Specializzazione Beni Archeologici** di Matera, Università degli Studi della Basilicata.

**2014** (ottobre): Membro della **Commissione per l'esame** di ammissione al XXX ciclo del Dottorato "Cities and Landscapes", DICEM, Unibas.

**2014:** Componente della **Commissione per la Valutazione incentivi Professori Ordinari Unibas.**

**2012:** nomina a **Direttore Vicario Scuola di Specializzazione** in Beni Archeologici di Matera, Università degli Studi della Basilicata.

**23/12/2011: presa di servizio presso l'Università degli Studi della Basilicata in qualità di Professore II fascia di Archeologia Cristiana e Medievale (L ANT/08)**

**2011** (luglio): **Idoneo al concorso di Professore di II fascia** celebrato presso l'Università degli Studi di Perugia, per il settore Scientifico Disciplinare L-ANT/08

**2004-2011: Associato** su specifica convenzione attuativa tra **IBAM CNR e Università degli Studi della Basilicata**, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Scienze Storiche, Linguistiche e Antropologiche e Scuola di Specializzazione in Archeologia, sede di Matera. Responsabile dei Progetti di ricerca: "Censimento del patrimonio archeologico per la conoscenza dei paesaggi storici della Basilicata antica, attraverso lo studio diacronico delle dinamiche insediative tra età antica ed età medievale", "Carta Storico-Archeologica di Matera", "Carta delle risorse culturali della Basilicata"

**31/12/2001-23/12/2011: Ricercatore III liv. a tempo indeterminato, Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali – IBAM CNR.**

#### ATTIVITA' ISTITUZIONALI INTERNAZIONALIZZAZIONE

**2021 (dal 2019): Referente internazionalizzazione Collegio Docenti Dottorato** "Cities and Landscapes", DICEM, Unibas.

**2021 (dal 2019): Referente internazionalizzazione** Corso di Laurea Magistrale interateneo internazionale interclasse LM 2-LM 89 "Archeologia e Storia dell'Arte" DiCEM Unibas - École Pratique des Hautes Études di Parigi (EPHE PSL).

**2019 (dicembre): Visiting Professor /Directrice d'études invitée** presso l' École Pratique des Hautes Études di Parigi (EPHE PSL), Parigi.

**2019: Responsabile candidatura Bando Vinci 2020 (Università Italo-francese UIF-UFI), cap. I – Finanziamenti per diplomi congiunti o doppi diplomi di secondo livello: Laurea Magistrale/Master. Finanziamento ottenuto: 30.000 euro**

**2019-2021: Docente di riferimento** presso il DICEM per una posizione di **Visiting Professor** vinta dal Prof. Stéphane Verger (Dirécteur d'étude *École Pratique des Hautes Études di Parigi*, Ecole Normale Supérieure di Parigi) nell'ambito del Bando Università degli Studi della Basilicata.

**2021 (dal 2017): Responsabile** Protocollo aggiuntivo all'accordo quadro di Cooperazione scientifica con l'École Pratique des Hautes Études (EPHE PSL) di Parigi per l'istituzione e l'attivazione del Corso di Laurea Magistrale interateneo internazionale interclasse LM 2-LM 89 "Archeologia e Storia dell'Arte"/ Master inter-universités international "Etudes européennes, méditerranéennes et asiatiques (EEMA), spécialisation en Histoire de l'art et archéologie". Didattica / Formazione - Mobilità – Altro.

**2020 (dal 2012): Responsabile** Accordi Erasmus Università della Basilicata-Université Rennes 2, Università di Granada, Università di Toledo, Università Nova di Lisbona, École Pratique des Hautes Études di Parigi.

**2020 (dal 2015): Responsabile** **Accordo quadro internazionale di cooperazione accademica/scientifica con l'École Pratique des Hautes Études di Parigi.**

**2020 (dal 2015): Responsabile** Protocollo aggiuntivo ad Accordo Quadro di Cooperazione Accademica/Scientifica con l'École Pratique des Hautes Études di Parigi. Didattica / Formazione - Ricerca - Mobilità – Altro.

**2020 (dal 2015): Responsabile** **Accordo quadro internazionale di cooperazione accademica/scientifica con l'Università degli Studi di Malta** - Institute for Tourism, Travel and Culture (MALTA)

**2017-2018: Docente di riferimento** presso il DICEM per una posizione di **Visiting Professor** vinta dal Prof. Stéphane Verger (Dirécteur d'étude *Ecole Pratique des Hautes Etudes*, Ecole Normale Supérieure di Parigi) nell'ambito del Bando Vinci 2016, Università italo-francese.

#### ATTIVITÀ DIDATTICA

*A seguito di chiamata in servizio presso l'Università degli Studi della Basilicata (dicembre 2011):*

**A.A. 2020/2021 (dal 2017/2018):** titolare della cattedra di Archeologia e Storia dell'arte tardoantica e bizantina 12 CFU, 60 ore e di Archeologia Medievale 6 CFU, 30 ore, presso il CdS Magistrale internazionale in Archeologia e Storia dell'Arte, Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo DICEM,

**A.A. 2020/2021 (dal 2011/2012):** titolare della cattedra di Archeologia Cristiana e Medievale, presso il CdS triennale in Operatore dei Beni Culturali, Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo DICEM, 12 CFU, 60 ore

**A.A. 2020/2021 (dal 2011/2012):** titolare degli insegnamenti di Archeologia Medievale, Archeologia Bizantina. Archeologia della produzione e Archeologia dell'Architettura presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, 25 + 25 ore.

**A.A. 2017/2018 (dal 2011/2012):** titolare della cattedra di Archeologia Cristiana e Medievale, presso il CdS LM in Archeologia e Studi Classici, Dipartimento di Scienze Umane DISU, 12 CFU, 60 ore.

*Attività didattica a contratto*

**A.A. 2001/2002 al 23/12/2011: Professore a contratto** di Archeologia Cristiana e Medievale (LANT 08). Università degli Studi della Basilicata.

**A.A. 1999/2000 – 2002/2003: Professore a contratto** di Archeologia Cristiana e Medievale (LANT 08). Università degli Studi di Macerata.

**A.A. 1997/1998 – 1999/2000: Professore a contratto di** Storia della Cultura Classica nell'Arte Medievale. **Seconda Università degli Studi di Napoli.**

**A.A. 1991-1993: Docenze seminariali.** Università degli Studi della Calabria, cattedre di Archeologia e Topografia medievale. Disciplina: Propedeutica all'Archeologia medievale. Insediamenti e territorio.

#### PARTECIPAZIONE A SOCIETÀ SCIENTIFICHE, ASSOCIAZIONI, COMITATI EDITORIALI

**2021 (dal 2014)– Direttrice** della Rivista "Siris. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici".

**2021 (dal 2015) – Co-direttrice della Collana Polieion**, Collana di Archeologia della Basilicata e dell'Italia meridionale, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento delle Culture europee e del Mediterraneo: architettura, ambiente, patrimoni culturali.

**2021 (dal 2019) – Socio corrispondente Classe Scienze morali dell'Accademia Pugliese delle Scienze.**

**2021 – Membro del Consiglio della Sezione Basilicata dell'Istituto Nazionale dei Castelli.**

**(dal 1994) - Membro del Consiglio Direttivo della SAMI – Società Archeologi Medievisti Italiani.**

**2021 (dal 2018): Cluster regionale “BASILICATA CREATIVA, Cluster industrie culturali e creative della Basilicata”, Membro del Direttivo e già membro del gruppo di lavoro costituente per DICEM Unibas, Referente Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici Matera**

**2021 (dal 2018): Cluster Nazionale TICHE, Membro del Comitato tecnico –scientifico.**

**2021 – Membro dell’EAA – European Association of Archaeologist.**

**2021 (dal 2013)– Membro** del Comitato scientifico della Collana “Polieion, Collana di Archeologia della Basilicata e dell’Italia meridionale”, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Università degli Studi della Basilicata,

**2021 (dal 2017) – Membro** del Comitato scientifico della Collana “Fonti per la storia della Basilicata Medievale”,

**2021 (dal 2015) – Membro** del Comitato scientifico internazionale della Collana “Insulae Diomedaeae”, Università degli Studi di Foggia.

**2021 (dal 2017) – Membro** del Comitato scientifico della Collana “Meridiana. Studi e fonti sull’Italia Mediterranea”

**2021 (dal 2011) – Membro** del Comitato scientifico della Rivista “Leukanikà”

**2017 (dal 2014) – Membro** dell’American Academy of Medieval Studies

**2014 – Membro** del CAA Greece – Computer Application and Quantitative Methods in Archaeology.

**2013 ad oggi – Membro** del Comitato scientifico del Museo Civico Archeologico “B. Greco” di Mondragone (CE).

**2012 ad oggi – Membro** della Consulta Universitaria per le Archeologie post-classiche.

**2004 ad oggi - Membro** del Comitato di Redazione della “Siris. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici”.

**2002 ad oggi - Membro** del Consiglio della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera;

**1997/2000 - Membro** Consiglio Direttivo del Comitato Nazionale Italiano dell’AIHV Association Internationale pour l’Histoire du Verre.

#### ATTIVITÀ TECNICO-SCIENTIFICA E ORGANIZZATIVA SU PROGETTI E BANDI NAZIONALI ED INTERNAZIONALI

**2021 (dal 1/10/2020 al 31/12/2021): Associato** all’ISPC CNR, con incarico di collaborazione sul progetto di ricerca: “Ricerche interdisciplinari e geotecnologie per l’archeologia medievale e la conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale in Basilicata” (Progetto DUS.AD015.035 Geotecnologie per l’archeologia e per la conservazione del patrimonio culturale); (Notifica ISPC CNR 0005005/2020);

**2018: Progetto SMACH Smart Cultural Heritage Innovation (PON Ricerca e Innovazione 2014-2020).** Referente settore Cultural Heritage come membro del gruppo di lavoro DICEM Unibas per la candidatura del Progetto.

**2021 (dal 2013): Referente,** con M.V. Mininni, per conto del DICEM, del **Consorzio UNISCAPE**, rete delle università che concorrono alla diffusione della ricerca e della formazione sui temi del Paesaggio.

**2021 (dal 2016): Cattedra UNESCO (DICEM e Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici) a Matera “Paesaggi culturali del Mediterraneo e comunità di saperi”, co-manager** referente per la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, in collaborazione con il DICEM (project leader Prof.ssa Angela Colonna).

**2017 (dal 2014): Progetto Erasmus Mundus Action 2 – ELARCH, Referente** per la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici per archeologia. Project Proposal for Latin America EACEA Erasmus Mundus Programme: Euro-Latin America partnership in natural Risk mitigation and protection of the Cultural Heritage (Proposal reference number: 552129-EM-1-2014-1-IT-ERA MUNDUS-EMA21), coord. Resp. Prof. M. Laterza (DICEM Unibas).

**2013/2016:** Referente per il CdL in Operatore Beni Culturali del DICEM per la candidatura al **Bando Internazionalizzazione** dei percorsi Universitari emanato dall’Unibas, in partenariato con Ecole Pratique des Hautes Etudes di Parigi. Candidatura approvata e finanziata.

#### ELABORAZIONE E DIREZIONE PROGETTI E/O PARTECIPAZIONE A PROGETTI TERRITORIALI E/O EUROPEI

**2019/2022: DELTA PROJECT-Digital Excavation through Learning and Training in Archaeology** (ERASMUS+ 2019 Key Action 2: Strategic Partnerships for Higher Education (Innovation). 2019, Code: 2019-1-EL01-KA203-062875. **Coordinatore Partner** Università degli Studi della Basilicata - Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici. **Member** of the Steering Committee.

**2019/2021: Progetto Melfi. Celebrazioni del Millenario di Fondazione della Citta’ Fortificata di Melfi (D. Mibact del 20/12/2017).** Direzione Progetto Interventi non invasivi finalizzati alla lettura archeologica, propedeutica alla conoscenza delle fasi costruttive del circuito murario di Melfi (PZ).

**2020/2022: Responsabile Unità** di ricerca associata DiCEM-Unibas al Progetto **PRIN 2017** “Il patrimonio bizantino dell’Italia meridionale: insediamento, economia e resilienza di contesti territoriali e paesaggistici in mutamento”, Capofila Università del Salento, Dir. Prof. Paul Arthur

- 2016/2021: Progetto regionale. Responsabile scientifico progetto CHORA \_ laboratori di Archeologia in Basilicata, Responsabile scientifico, Unità capofila:** Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, Università della Basilicata, in partenariato con Ecole Pratique des Hautes Etudes di Parigi e Università degli Studi di Roma Tor Vergata.
- 2021 (dal 2015): Progetto Internazionale. Regional Editor** per la Regione Basilicata del **Progetto CARE** Corpus Architecturae Religiosae Europaeae.
- 2017 (dal 2015): Progetto regionale. Membro della Task-Force Patrimonio Culturale** Regione Basilicata (DD Dirigente Generale Dipartimento Presidenza Regione Basilicata n. 11 A. 2015/D. 684 del 22/06/2015).
- 2014 (dal 2012): Progetto nazionale. Componente Gruppo di lavoro Piano di gestione del sito Unesco** “I Sassi ed il Parco delle Chiese rupestri di Matera”.
- 2013-2014: Progetti europei: Vincitrice Bando Programma Galileo (2013-2014)**, Università Italo Francese UIF-UF1: Direzione équipe italiana Progetto G13-50, dal titolo “Applicazioni di nuove tecnologie di indagine in archeologia (GIS, fotomodellazione 3D, Archeometria). Casi di studio relativi a siti rupestri urbani e rurali e di siti fortificati in Italia meridionale (Basilicata)”, in collaborazione con Rennes 2, CNRS.
- 2008: PRIN 2008 - Paesaggi naturali e culturali del Mediterraneo: Analisi multidisciplinare delle variazioni naturali e antropiche nella valle del fiume Bradano (Basilicata) tra antichità, medioevo e periodo attuale (2008FJCEF4\_004)**, Responsabile nazionale Anna Maria Mercuri, Responsabile Unità Unibas: Carmine Colacino. **Partecipante programma di ricerca Unità Unibas.**
- 2007-2009: Progetti europei. PaCE Project (Plants and Culture: seeds of the cultural heritage of Europe).** Progetto approvato nell’ambito del Culture Programme (2007-2013) – Strand 1.2.1 Co-operation Measures. **Coordinamento scientifico per conto dell’IBAM CNR**
- 2005-2008: Progetti europei. Progetto “ByHeriNet – Byzantine Heritage Network”,** Valorizzazione del patrimonio culturale bizantino di Basilicata, Puglia, Atene, Creta e Cipro. Programma Interreg IIIB Archimed. **Presidente del Comitato scientifico.**

#### PARTECIPAZIONE A COMITATI SCIENTIFICI NAZIONALI E INTERNAZIONALI DI CONVEGNI E MOSTRE (ANNI 2014-2021)

- 2021 (25-26 marzo). Università degli Studi di Pisa. International Conference (online) “From quarries to rock-cut sites. Echoes of stone crafting”:** Membro del Comitato scientifico; Key note Lecture.
- 2019 (5-6 aprile): Membro comitato scientifico** del Seminario di Studio organizzato dall’Università degli Studi di Cagliari “Confronti in Cittadella. La scuola di Specializzazione di Cagliari incontra la Scuola di Specializzazione di Matera”
- 2019-2022: Membro Comitato scientifico** del Comitato Nazionale per le celebrazioni del millenario di fondazione della città di Melfi (istituito dal MIBACT il 20/12/2017).
- 2019 (19-25) :** Membro Comitato Scientifico Congrès internationale de Roquebrune-sur-Argens « Perchement et réalités fortifiées en Méditerranée et en Europe (Vème-Xème siècles – Formes, rythmes, fonctions et acteurs »
- 2019:** Membro Comitato Scientifico Mostra multimediale Mediateca Matera
- 2016 (10-11 giugno).** Presidente comitato scientifico VII Convegno di Studi su Torre di Satriano: “*Satrianum*. Un insediamento fortificato tra Normanni e Angioini in Basilicata. Dalla ricerca archeologica al museo multimediale”.
- 2016 (ottobre, 1-2) (St. Martin-le-Vieil, Aude, Francia): Présidence du comité organisateur** du XI Colloque International de St. Martin-le-Vieil (Aude, Francia) “Archéologie et décors des sites troglodytiques”.
- 2015 (ottobre, 3-4) (St. Martin-le-Vieil, Aude, Francia): Présidence du comité organisateur** du 10me Colloque international de St. Martin-le-Vieil sur “Archéologie et décors des sites troglodytiques d’Europe et d’Asie”.
- 2014.** Mostra multimediale “Torre di Satriano in Tito, una Rocca di avvistamento sulla storia” allestita all’interno della Torre di *Satrianum* e lungo il percorso interno all’insediamento medievale. Membro comitato scientifico

#### ORGANIZZAZIONE MOSTRE E CONVEGNI (ANNI 2014-2021)

- 2019 (1 agosto). Tito (PZ), Torre di Satriano.** III Edizione “Festivalia. L’Archeologia si racconta. “SATRIANUM AL TEMPO DEI D’ANGIO”. MAGIE, LEGGENDE E INGANNI”, evento di rievocazione archeologica sul sito medievale di Satrianum. e “Campus archeologico per ragazzi”. Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Unibas
- 2018 (29 luglio). Tito (PZ), Torre di Satriano.** II Edizione “Festivalia. L’Archeologia si racconta. “I DONI DELLA SPOSA. Storia di un matrimonio normanno”, evento di rievocazione archeologica sul sito medievale di Satrianum. “Officine Medievali” e “Campus archeologico per ragazzi”. Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Unibas.
- 2018 (12-14 Settembre) Università degli Studi della Basilicata, Scuola di Specializzazione in beni Archeologici-DiCEM, Matera:** VIII Congresso Nazionale SAMI – Società Archeologi Medievisti Italiani

- 2017 (27-29 ottobre): Paestum:** Borsa Mediterranea del Turismo archeologico di Paestum, XX Edizione. Stand Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera presso APT Regione Basilicata.
- 2017 (9-10 ottobre): Matera** “UOC 2017 – Unesco opening Conference della Cattedra Unesco “Paesaggi culturali del Mediterraneo e comunità di saperi” (Matera, Ex-Ospedale S. Rocco).
- 2017 (settembre, ottobre).** Open day sugli scavi di Grumentum (Grumento Nova) e S. Maria d’Anglina (Tursi).
- 2017 (29 luglio). Tito (PZ), Torre di Satriano.** I Edizione “Festivalia. L’Archeologia si racconta. Il Banchetto del Conte Goffredo nella notte dei fuochi di S. Giuseppe”, evento di rievocazione archeologica sul sito medievale di *Satrianum*. Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Unibas.
- 2017 (5 aprile). Matera,** 1<sup>st</sup> WUC - Week of UNESCO Chair 2017, Proiezione delle narrazioni audiovisive di paesaggi mediterranei nell’ambito di #Scud2017. 2nd Italian week for digital cultural heritage, Arts & Humanities - Settimana delle culture digitali 3-9 aprile 2017” (Matera, Università degli Studi della Basilicata)
- 2017 (8 aprile). Matera,** Seminario di studi Allievi Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera e #Scud2017. 2nd Italian week for digital cultural heritage, Arts & Humanities - Settimana delle culture digitali” (Matera, Università degli Studi della Basilicata) “Acropoli: analisi di un concetto e di uno spazio funzionale”.
- 2016 (5 aprile). Matera,** #Scud2016. 1<sup>st</sup> Italian week for digital cultural heritage, Arts & Humanities - Settimana delle culture digitali 3-9 aprile 2016” (Matera, Università degli Studi della Basilicata).
- 2016 (16-18 marzo). Matera,** XXII Colloquio AISCOM, Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del mosaico (Matera, Università degli Studi della Basilicata)
- 2015, 2016 (luglio).** Festival Archeologico del Mediterraneo e Campus Archeologico del Mediterraneo (Matera);
- 2014 (febbraio). Kick-off Meeting** and Final Meeting Progetto G13\_50, Programma Galileo 2013-2014, Università Italo Francese UIF-UFI: “*Applicazioni di nuove tecnologie di indagine in archeologia (GIS, fotomodellazione 3D, Archeometria). Casi di studio relativi a siti rupestri urbani e rurali e di siti fortificati in Italia meridionale (Basilicata) e nella Francia centrale (Muro, Auvergne)*” (dir. Progetto équipe italiana F. Sogliani, Un. Basilicata, dir. Progetto équipe francese D. Allios, Université Rennes 2),
- 2014 (dicembre). Giornata di Studio** “*Ricerche di Archeologia Medievale tra Italia e Francia. Insediamenti Rupestri e Siti Fortificati in Basilicata e Alvernia*”.

#### ATTIVITÀ SCIENTIFICA (ATTIVITÀ PIÙ RECENTE: ANNI 2012-2021)

##### a) Attività di ricerca sul terreno (partecipazioni a scavi, ricognizioni, sopralluoghi etc.)

- 2019/2021: PROGETTO MELFI.** Celebrazioni del Millenario di Fondazione della Città Fortificata di Melfi (D. Mibact del 20/12/2017). Direzione Progetto Interventi non invasivi finalizzati alla lettura archeologica, propedeutica alla conoscenza delle fasi costruttive del circuito murario di Melfi (PZ).
- 2016/2020: Direzione scientifica** indagini archeologiche in concessione nell’insediamento urbano di *Grumentum* (Grumento Nova, PZ), area S. Maria Assunta
- 2012/2020 (dal 2008): Direzione scientifica** indagini archeologiche in concessione nell’insediamento medievale di *Satrianum* (Torre di Satriano, PZ), Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Unibas;
- 2019/2021: Responsabile** per il periodo medievale del Progetto di ricerca internazionale Kastrì-Pandosìa (Epiro, GR), Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Unibas – ISPC CNR (Dir. D Roubis).
- 2012/2018 (dal 1997): co-direzione scientifica** delle indagini archeologiche in concessione dell’insediamento fortificato medievale Rocca Montis Dragonis (Mondragone – CE);
- 2012, 2013 (dal 2010): Direzione scientifica** indagini archeologiche presso il complesso monastico di S. Ippolito e S. Michele di Monticchio (PZ), Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Unibas (in collaborazione con la Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Basilicata e la Soprintendenza ai Beni Archeologici della Basilicata), nell’ambito del Progetto di restauro e valorizzazione dei ruderi dell’abbazia di S. Michele e S. Ippolito di Monticchio nel comune di Atella (PZ);
- 2012, 2013, 2014: Referente** scientifico Accordo di collaborazione per Progetto di ricerca archeologica nel territorio di Calvello, su convenzione tra Scuola di Specializzazione Beni Archeologici di Matera, IBAM CNR e Comune di Calvello. Direzione scientifica ricerche archeologiche in Loc. S. Pietro.
- 2013, 2014: Direzione scientifica,** in collaborazione con la Soprintendenza ai Beni Archeologici della Basilicata, delle indagini archeologiche presso l’insediamento fortificato medievale di Altojanni (Grottole - MT);
- 2014,2015: Coordinamento scientifico,** in collaborazione con la Soprintendenza ai Beni Archeologici della Basilicata, delle indagini archeologiche presso il castello di Valsinni (PZ).
- 2014: Coordinamento scientifico,** in collaborazione con la Soprintendenza ai Beni Archeologici della Basilicata, delle indagini archeologiche presso il complesso rupestre di S. Falcione (MT).

##### b) Attività di ricerca

- 2019/2021: Progetto Melfi.** Celebrazioni del Millenario di Fondazione della Città Fortificata di Melfi (D. Mibact del 20/12/2017). Direzione Progetto Interventi non invasivi finalizzati alla lettura archeologica, propedeutica alla conoscenza delle fasi costruttive del circuito murario di Melfi (PZ).

- 2016/2021 – Responsabile scientifico** Progetto CHORA – Laboratori di Archeologia in Basilicata, Capofila Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, Università degli Studi della Basilicata, in partenariato con Università di Roma Tor Vergata (resp. M. Fabbri) e Ecole Pratique des Hautes Etudes di Parigi (resp. S. Verger).
- 2016/2019 - Atlante digitale degli insediamenti rupestri** in Basilicata \_ DARHE Digital Atlas of rupestrian Heritage (Progetto Chora);
- 2016/2021 – Carta storico archeologica di Matera** (Progetto Chora);
- 2012/2021** (dal 1997) - Coordinamento del settore di Archeologia Medievale presso il Museo Civico Archeologico di Mondragone (CE) e referente Convenzione tra Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera e Museo Civico Archeologico di Mondragone (indagine archeologica inserita tra le attività pratiche della Scuola di Specializzazione). Coordinamento gruppo di lavoro sulle testimonianze materiali provenienti dalle indagini archeologiche (reperti ceramici, in osso, vitrei e metallici); predisposizione cataloghi materiali archeologici per Pubblicazione scientifica campagne di scavo 2005-2016.
- 2012/2021** (dal 2006) – **Coordinamento** Gruppo di lavoro Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera sulle testimonianze materiali provenienti dalle indagini archeologiche di *Satrianum* (reperti ceramici, in osso, vitrei e metallici); predisposizione cataloghi materiali archeologici per Pubblicazione scientifica campagne di scavo 2006-2014
- 2012/2021** (dal 2007) – **Co-direzione Progetto** Carta storico archeologica di Matera (con Prof. Massimo Osanna, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici; Dott.ssa Annamaria Patrone, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata)
- 2012/2015: Responsabile del GAE** (Gruppo di Azione Elementare). “Insediamenti accentrati e fortificati”; nell’ambito della Commessa di ricerca IBAM CNR “Archeologia e valorizzazione dei paesaggi antichi e post-antichi” (Responsabile D. Roubis), afferente al Dipartimento Patrimonio Culturale del CNR. Le attività del modulo sono incentrate sulla elaborazione di una banca dati su piattaforma GIS relativa ai siti fortificati di età post-antica (tardoantichi, altomedievali, medievali) della Basilicata, funzionale alla ricerca relativa ai metodi e i sistemi di indagine per l’archeologia degli insediamenti accentrati e fortificati nella diacronia. L’obiettivo finale del lavoro riguarda la fruizione a distanza dei dati tramite struttura WEB-GIS.
- 2012/2015: Responsabile del GAE** (Gruppo di Azione Elementare): “Archeologia preventiva (Carta Storico-Archeologica di Matera. Carta delle Potenzialità Archeologiche della Basilicata)”, nell’ambito della Commessa di ricerca IBAM CNR (Responsabile D. Roubis) “Archeologia, valorizzazione e fruizione dei paesaggi antichi e post antichi”. Le attività del modulo sono incentrate sulla elaborazione ed implementazione dei dati archeologici e storico-monumentali per la realizzazione di uno strumento strategico di notevole impatto sia culturale che urbanistico-territoriale quale è appunto la Carta Archeologica, considerata nella accezione di carta delle potenzialità archeologiche e carta del rischio archeologico.
- 2012-2013 (dal 2011): Responsabile Modulo** “Insediamenti accentrati e fortificati”, nell’ambito della Commessa di ricerca IBAM CNR (Responsabile D. Roubis) “Archeologia, valorizzazione e fruizione dei paesaggi antichi e post antichi”. Le attività del modulo sono incentrate sulla elaborazione di una banca dati su piattaforma GIS relativa ai siti fortificati di età post-antica (tardoantichi, altomedievali, medievali) della Basilicata, funzionale alla ricerca relativa ai metodi e i sistemi di indagine per l’archeologia degli insediamenti accentrati e fortificati nella diacronia. L’obiettivo finale del lavoro riguarda la fruizione a distanza dei dati tramite struttura WEB-GIS.
- Responsabile Modulo** “Archeologia preventiva (Carta Storico-Archeologica di Matera. Carta delle Potenzialità Archeologiche della Basilicata)”, nell’ambito della Commessa di ricerca IBAM CNR (Responsabile D. Roubis) “Archeologia, valorizzazione e fruizione dei paesaggi antichi e post antichi”. Le attività del modulo sono incentrate sulla elaborazione ed implementazione dei dati archeologici e storico-monumentali per la realizzazione di uno strumento strategico di notevole impatto sia culturale che urbanistico-territoriale quale è appunto la Carta Archeologica, considerata nella accezione di carta delle potenzialità archeologiche e carta del rischio archeologico.

**Partecipazioni in qualità di relatrice a convegni, conferenze e attività didattica in Italia e all'estero (anni 2012-2021)**

**2021**

**Marzo, 25-26 (Università degli Studi di Pisa). International Conference (online) “From quarries to rock-cut sites. Echoes of stone crafting”:** Key note Lecture “The Darhem Project – Digital Atlas of Rupestrian Heritage of Matera

**Febbraio, 6 (Melfi). Convegno online “Melfi Normanna”,** Comitato per il Millenario della fondazione della Città fortificata di Melfi. Conferenza dal titolo “*Le mura e il castello di Melfi*”

**2020**

**Novembre, 5-6 (Matera, Unibas): 1st Multiplier Online Event** Project Delta – Digital Education for Learning and Training in Archaeology.

**Aprile, 9-10 (Online Meeting, Brno, Repubblica Ceca): 2nd Meeting** Project Delta – Digital Education for Learning and Training in Archaeology.

**2019**

**Ottobre, 20-26 (Roquebrune sur Argens, Francia):** « Perchement et réalités fortifiées en Méditerranée et en Europe (Vème-Xème siècles – Formes, rythmes, fonctions et acteurs ». Conferenza dal titolo *“Il sistema insediativo accentrato e fortificato tra tarda antichità e altomedioevo in Italia meridionale. Status quaestionis e prospettive di ricerca per una regione di transito: la Basilicata”*.

**Ottobre, 18-19 (Soriano sul Cimino, VT):** “Il rupestre e l’acqua nel medioevo: religiosità, quotidianità, produttività”, III Convegno Nazionale di Studi (Italia centrale, meridionale e insulare). Conferenza dal titolo *“Progetto DARHEM - Digital Atlas of rupestrian Heritage of Matera. La forma dell’acqua nei contesti rupestri”*.

**Ottobre, 10-12 (Melfi): Convegno “Melfi tra Longobardi e Bizantini”,** Comitato per il Millenario della fondazione della Città fortificata di Melfi. Conferenza dal titolo *“L’insediamento longobardo in Basilicata nella letteratura archeologica”*

**Maggio, 9-10 (Macerata):**Università degli Studi di Macerata, Università degli Studi di Urbino, *I Convegno di Archeologia Medievale nelle Marche*. Conclusioni convegno.

**Marzo, 22-23 (Squillace):** Istituto di Studi su Cassiodoro e sul Medioevo in Calabria, Convegno “Il Medioevo delle Valli”, Conferenza dal titolo *“La Media valle del Basento tra antichità e Medioevo”*.

**Aprile, 4-7 (Cagliari):** Università degli Studi di Cagliari. Seminario di studi “Confronti in Cittadella. La Scuola di Specializzazione di Cagliari incontra la Scuola di Specializzazione di Matera”

## 2018

**Settembre, 12-14 (Matera):** VIII Congresso Nazionale SAMI – Società Archeologi Medievisti Italiani (Organizzazione Congresso)

**Marzo, 22-23 (Squillace):** Istituto di Studi su Cassiodoro e sul Medioevo in Calabria, Convegno “Monasteri italo-greci (sec VII-XI). Una lettura archeologica”, Conferenza dal titolo *“Il monachesimo italo-greco in Basilicata. Ruoli e funzioni degli impianti monastici alla luce dell’archeologia”*.

**Marzo, 9-10 (Napoli):** Museo Archeologico Nazionale MANN, Convegno “Musei archeologici e paesaggi culturali”, Relazione al Tavolo della Ricerca “La ricerca nei musei. Rapporti di collaborazione con le università italiane e le scuole archeologiche straniere. Gli scavi di formazione. Il ruolo dei privati nella ricerca. Accesso e divulgazione della documentazione. I sistemi Informativi territoriali per l’archeologia” (Coord. Daniele Jalla).

## 2017

**Novembre , 23-24 (Parigi): Unesco Headquarters,** Second Coordination meeting with UNESCO category 2 institutes and UNITWIN/UNESCO chairs related to the UNESCO Culture Sector

**Ottobre, 9-10 (Matera):** Università degli Studi della Basilicata, Unesco Opening Conference “Paesaggi culturali del Mediterraneo e comunità di saperi”.

**Giugno, 26 (Matera):** Università degli Studi della Basilicata, “UOC 2017 – Unesco opening Conference. Verso la opening conference della Cattedra Unesco “Paesaggi culturali del Mediterraneo e comunità di saperi”. L’osservatorio per la gestione del paesaggio culturale: buone pratiche e sinergie”.

**Marzo, 9-25 (Matera):** Università degli Studi della Basilicata, “WUC 2017 – Weeks of Unesco Chair. Paesaggi mediterranei come laboratori di sostenibilità e di pace: narrazioni per parole e immagini della Murgia delle lame e delle gravine”.

**Aprile, 8 (Matera):** Università degli Studi della Basilicata, Seminario di studi Allievi Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera e #Scud2017. 2nd Italian week for digital cultural heritage, Arts & Humanities - Settimana delle culture digitali”, “Acropoli: analisi di un concetto e di uno spazio funzionale”.

## 2016

**Marzo, 8 (Lagopesole):** Università degli Studi della Basilicata, Seminario di Studi “Alle fonti della Basilicata medievale: edizioni, progetti e cantieri”. Conferenza dal titolo *“L’archeologia medievale in Basilicata: progetti di ricerca e cantieri di scavo”*.

**Marzo, 16-18 (Matera):** Università degli Studi della Basilicata, XXII Colloquio AISCOM, Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del mosaico. Organizzazione convegno e Chair II sessione Italia settentrionale e centrale (Lazio escluso).

**Aprile, 5 (Matera):** Università degli Studi della Basilicata, #SCUD2016 1<sup>st</sup> Italian Week For Digital Cultural Heritage, Arts & Humanities - Settimana Delle Culture Digitali. Workshop *“Unibas Matera Digital Open Lab. Materiali per la Diffusione delle Culture Digitali Umanistiche”*. Conferenza dal titolo *“Il Museo Multimediale di Torre di Satriano in Tito (PZ): valorizzazione del patrimonio archeologico e digital archaeology”*.

**Aprile, 7 (Macerata):** Università degli Studi di Macerata, Giornata di Studi in memoria di Claudia Giontella. Conferenza dal titolo: *“Patrimonio archeologico tra ricerca e formazione. Un modello per la Basilicata e per Matera 2019”*.

**Aprile, 14-15 (Potenza-Matera):** Università degli Studi della Basilicata, DISU, DICEM, Convegno Nazionale “Paesaggi contemporanei in formazione”. Conferenza dal titolo *“Paesaggi medievali fortificati della Basilicata”*.

- Giugno, 10-11** (Tito, PZ): Centro Cecilia, VII Convegno di Studi su Torre di Satriano: “*Satrianum. Un insediamento fortificato tra Normanni e Angioini in Basilicata. Dalla ricerca archeologica al museo multimediale*”. Conferenza dal titolo “*Satrianum. Analisi recenti per lo studio degli insediamenti fortificati medievali in Basilicata*”
- Giugno, 16** (Bari): Politecnico di Bari, Convegno “*Theatroideis. L’immagine della città, la città delle immagini*”. Conferenza dal titolo “*Matera. Uso e trasformazione degli spazi urbani nel Medioevo tra archeologia e iconografia*”.
- Giugno, 27** (Matera): Università degli Studi della Basilicata, DICEM, Corso di formazione e comunicazione ambientale per giornalisti e professionisti dell’informazione “Comunicare e divulgare l’ambiente. I rischi naturali ed antropici (fra leggenda e realtà). Chair sessione Rischi naturali e salvaguardia dei beni archeologici. Conferenza dal titolo “*La Carta archeologica di Matera: uno strumento di conoscenza per il patrimonio archeologico e per la valutazione del rischio*”
- Ottobre, 1-2** (St. Martin-le-Vieil, Aude, Francia): Président du XI Colloque International de St. Martin-le-Vieil (AUDE) “*Archéologie et décors des sites troglodytiques*”. Conferenze dal titolo “*L’Atlas digital du patrimoine rupestre de Matera pour le Projet CHORA- Laboratoires d’Archéologie en Basilicate (Italie du Sud)*” e “*Les sites rupestres comme documents de la reconstruction historique et archéologique des territoires entre Italie du Sud (Basilicate) et centre de la France (Auvergne) : comparaisons et réflexions*” (con D. Allios).

## 2015

- Marzo, 10** (Potenza): Università della Basilicata, Convegno su “Riuso, riciclo e invenzione dall’Antichità ad oggi”. Conferenza dal titolo; “*Il reimpiego tra tardo antico e Medioevo nei contesti archeologici: ideologia e/o funzione*”.
- Maggio, 3** (Matera): Casa Cava, Parco Murgia Materana, Convegno Naturarte “ARCHITETTURA E BENI CULTURALI. La tutela del Paesaggio”. Conferenza dal titolo: “*L’Archeologia della Civiltà Rupestre del Territorio Lucano*”
- Maggio, 14** (Matera): Mediateca, Convegno internazionale Arupa (EU Programme LIFE), “Tutela e recupero degli habitat nella gravina di Matera. Il Progetto Arupa”. Conferenza dal titolo: “*Mappatura del paesaggio rupestre per la conoscenza e la salvaguardia del patrimonio archeologico della Gravina di Matera*”
- Giugno, 4-7** (Capua-Caserta): Società di Storia Patria di Terra di Lavoro e Università Suor Orsola Benincasa, Napoli, Convegno internazionale di studi “Felix Terra. Capua e la Terra di Lavoro in Età Longobarda”. Conferenza dal titolo: “*Il controllo del territorio nella Campania settentrionale costiera: la Rocca Montis Dragonis nell’altomedioevo*”.
- Giugno, 18-19** (Matera): Ex Ospedale S. Rocco, Società Italiana per la protezione dei Beni Culturali, Convegno “Protezione e recupero del Patrimonio culturale. Conflitti di nuova generazione”. Conferenza dal titolo “*Archeologia preventiva e rischio archeologico*”.
- Settembre, 9-12** (Lecce): VII Convegno Nazionale SAMI – Società Archeologi Medievisti Italiani. Conferenza dal titolo: “*Archeologia degli insediamenti monastici nella Basilicata bizantina. Economia, popolamento e politica territoriale*”.
- Settembre, 17** (Montefalcone Appennino, Macerata): Seminari della Cattedra di Archeologia Medievale, Università degli Studi di Macerata. Conferenza dal titolo: “*Satrianum medievale. Un caso di studio sull’incastellamento in Basilicata*”.
- Ottobre, 3-4** (St. Martin-le-Vieil, Aude, Francia): 10me Colloque de St. Martin-le-Vieil sur “*Archéologie et décors des sites troglodytiques d’Europe et d’Asie*”, Présidence du Colloque M.me F. Sogliani. Conferenza dal titolo: “*Introduction à l’archéologie des sites troglodytiques et de leurs décors*”.
- Ottobre, 9** (Maratea): Città di Maratea, Ambiente e Cultura Mediterranea, Convegno “La macchia mediterranea. Un paesaggio naturale da valorizzare e un ecosistema da proteggere”. Conferenza dal titolo “*L’erbario medievale e l’uso delle piante mediterranee nella cucina e nei rimedi naturali. Aspetti archeologici e iconografici*”
- Ottobre, 18-22** (Matera): Università degli Studi della Basilicata, Convegno Internazionale ACQUA-EXPO “Mediterranean Forum on Water Resources”, Chair della sessione Humanities, Archeologia, Storia e Antropologia.
- Dicembre, 3-5** (Matera): Università degli Studi della Basilicata, DICEM, ICOM Italia, X Conferenza permanente delle Associazioni Museali Italiane, Seminario “Musei, Culture e paesaggi produttivi: Patrimoni, Attori, Prospettive”. Conferenza dal titolo “*Archeologia medievale e musealizzazione del patrimonio*”.

## 2014

- Febbraio, 27** (Matera, Unibas): **Kick-off Meeting** Workshop Presentazione Progetto G13\_50, Programma Galileo 2013-2014, Università Italo Francese UIF-UIFI: “*Applicazioni di nuove tecnologie di indagine in archeologia (GIS, fotomodellazione 3D, Archeometria). Casi di studio relativi a siti rupestri urbani e rurali e di siti fortificati in Italia meridionale (Basilicata) e nella Francia centrale (Murol, Auvergne)*” (dir. Progetto équipe italiana F. Sogliani, Un. Basilicata, dir. Progetto équipe francese D. Allios, Université Rennes 2). Apertura lavori e presentazione Progetto.

- Marzo, 7-8** (Rethymno, Creta): **CAA Greece**, Computer Application and quantitative Methods in Archaeology, 1st Conference, IMS-FORTH, The Institute of Mediterranean Studies – Foundation for Research and Technology, Hellas, Conferenze dal titolo: “*From the Antiquarium to the archaeological Museum of Mondragone (CE, south Italy). A story-telling for multilevel enjoyment of an archaeological landscape in northern Campania*” e, con F. Sdao, S. Pascale: “*Geoarchaeological risk assessment in some areas of natural archaeological Park of the rupestrian churches of Matera*”.
- Maggio, 13** (Cancellara): **Istituto Italiano dei Castelli IIC**, Inaugurazione sede Basilicata, Convegno “*Una regione di castelli. Archeologia, architettura, conservazione del patrimonio fortificato della Basilicata*”. Conferenza dal titolo: “*Per un Atlante delle fortificazioni e dei castelli della Basilicata medievale*”
- Giugno, 6** (Matera, Unibas): **Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici**, I Workshop su Problemi e Metodi della classificazione ceramica. Età preistorica, arcaico-classica, ellenistica. Organizzazione giornata di studio.
- Giugno, 17** (Matera, Unibas): Giornata di Studio “*Teorie della conservazione e prassi del restauro. Approcci e metodologie a confronto*”. Conferenza dal titolo (con M. Musella) “*Dallo scavo al Museo. Recupero, restauro e valorizzazione di un’armatura tardomedievale: la “Brigantina” di Rocca Montis Dragonis (Mondragone, CE)*”.
- Luglio, 31-Agosto, 2** (Lastours, Aude Francia): Seminario Internazionale “*Eglise médiévales en Europe, à la croisée des regards*”, organizzato dall’Université de Perpignan e Amicale Laique de Carcassonne. Conferenza dal titolo “*Archéologie des monastères grecs et latins dans l’Italie du Sud: la région de la Basilicate au Moyen Age*”.
- Settembre, 17-18** (Roma): **LAC 2014**, 3rd International Landscape Archaeology Conference, KNIR Royal Netherland Institute in Rome, Conferenza dal titolo: (con D. Roubis) “*Inland ancient and medieval archaeological landscapes in Basilicata. The economic system of agricultural and pastoral activities*”.
- Ottobre, 4-5** (St. Martin-le-Vieil, Aude, Francia): Colloque/Workshop *Sous la présidence de Dominique ALLIOS, Maître de conférences à l’Université de Rennes 2*, Amicale Laique de Carcassonne, Université Rennes2 “*Structures rupestres: Question de Méthodes*”. Conferenza dal titolo: “*Les établissements troglodytiques du Moyen Age à Matera (Basilicate, Italie): une réinterprétation archéologique du patrimoine* (Programme Galileo 2013 2014, UFI-UIF).
- Novembre, 27** (Mondragone, CE): Museo Civico Archeologico di Mondragone, Giornata di studio “Presentazione delle ricerche archeologiche sul territorio 2011-2014”. Conferenza dal titolo: “*Rocca Montis Dragonis: gli scavi archeologici 2011-2014*”.
- Dicembre, 13** (Matera, Unibas): **Meeting finale** Progetto G13\_50, Programma Galileo 2013-2014, Università Italo Francese UIF-UIF: “*Applicazioni di nuove tecnologie di indagine in archeologia (GIS, fotomodellazione 3D, Archeometria). Casi di studio relativi a siti rupestri urbani e rurali e di siti fortificati in Italia meridionale (Basilicata) e nella Francia centrale (Muro, Auvergne)*” (dir. Progetto équipe italiana F. Sogliani, Un. Basilicata, dir. Progetto équipe francese D. Allios, Université Rennes 2). **Giornata di Studio** “*Ricerche di Archeologia Medievale tra Italia e Francia. Insediamenti Rupestri e Siti Fortificati in Basilicata e Alvernia*”. Presentazione risultati finali del Progetto, Interventi dal titolo: “*L’insediamento urbano di età medievale a Matera: per una lettura archeologica del patrimonio rupestre. Il complesso di S. Falcione e l’insediamento monastico di S. Nicola dei Greci e Madonna delle Virtù*”, “*Valorizzazione turistico-culturale del patrimonio nel territorio di Muro*”, “*Presentazione del volume “Muro, la forteresse muette. Histoire, Histoire de l’Art et archéologie”, a cura di Dominique Allios*”.
- Dicembre, 19** (Mondragone, CE): Museo Civico Archeologico di Mondragone, Presentazione Volume: “*La Rocca Montis Dragonis nella Terra di Mezzo. La ricerca archeologica nel bacino tra Volturno e Garigliano dalla Protostoria al Medioevo*”, a cura di L. Crimaco, F. Sogliani.

## 2013

- Febbraio, 11-13** (Rennes, FR): Teaching Staff Mobility Erasmus (Università Basilicata) presso Université Rennes 2, Département Histoire de l’Art et archéologie UFR ALC, LAHM. Ciclo di conferenze e seminari su “*Lieux de pouvoir civil et religieux : le cas du site fortifié de Torre di Satriano (Potenza - Basilicate) à l’époque angevine* » e « *Strategies and new technologies for urban archaeology: Matera, a town of Unesco World Heritage* ».
- Maggio, 10** (Matera): 1° Seminario internazionale Progetto Mensale «*Storie e rappresentazioni della cultura dell’alimentazione regionale – MenSALe Mense Storiche ed Artistiche Lucane*» organizzato dall’IBAM-CNR (PO-FESR 2007-2013, IBAM-CNR Lead Partner, Portogallo e Grecia Partners). Conferenza dal titolo «*Approcci archeologici per lo studio dell’alimentazione nel Medioevo*».
- Giugno, 6-7** (Matera): Conferenza internazionale 4<sup>th</sup> EARSeL Workshop on Cultural and Natural Heritage, organizzata dall’IBAM CNR nell’ambito del 33<sup>rd</sup> EARSeL Symposium *Toward Horizon 2020: Earth observation and social perspectives* (Matera 3-6 giugno 2013). Conferenza, con F. Sdao dal titolo: *New methods and tools for a geo-archaeological risk-map. A case study of rupestrian heritage in the Unesco site of Matera*.
- Luglio, 12** (Policoro, MT): Convegno organizzato dalla Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Università degli Studi della Basilicata, su *Siris, Herakleia e Polychoron. Città e campagna tra antichità e medioevo*. Conferenza dal titolo : «*Quadri territoriali e strutture insediative di età medievale tra Polychorion e Anglona*»

- Settembre, 19** (Pisa): International Workshop, organizzato dall'IBAM-CNR all'interno del Convegno Geoitalia 2013, *Geoarchaeology and Landscape analysis: background and new frontiers of study, research and profession*. Conferenza con D. Roubis, dal titolo *"The monastic settlement of Jure Vetere (S. Giovanni in Fiore, Calabria, Italy): the publication of a multidisciplinary project of landscape archaeology"*.
- Ottobre, 22-25** (Reggio Calabria): Convegno internazionale organizzato dalla Soprintendenza ai Beni Archeologici della Calabria e dall'Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria su *Ollus leto datus est: Architettura, topografia e rituali funerari nelle necropoli dell'Italia meridionale e della Sicilia fra antichità e medioevo*. Conferenza dal titolo: *"Contesti funerari di età tardoantica, altomedievale e medievale a Matera e nel suo territorio. Aspetti topografici, tipologici e demografici"*
- Novembre, 8-10** (Potenza): Convegno internazionale Progetto «Mensale. Mense Storico-artistiche lucane» (IBAM CNR – PO-FESR Basilicata 2007 2013), organizzato dall'Istituto per i Beni Archeologici Monumentali del CNR su *Identità euro-mediterranea e paesaggi culturali del vino e dell'olio*. Conferenza dal titolo *"Regimi alimentari e contesti civili e religiosi di età medievale. Dati archeologici sul consumo di olio e vino"*.
- Dicembre, 6** (Lisbona, P: Universidad Nova de Lisboa, IAP Instituto de Arqueologia e Paleociencias, Seminario dal titolo «L'incastellamento in Italia meridionale. La Rocca Monis Dragonis (Campania, CE) tra Normanni e Aragonesi. Territorio, strutture e cultura materiale».

## 2012

- Aprile, 24-27:** (Thessaloniki, GR) Teaching Staff Mobility Erasmus (Università Basilicata) presso Aristotelio Panepistimio Thessaloniki, Dipartimento di Archeologia – Salonico – Grecia: ciclo di conferenze e Seminari su *"Fortified settlements in South Italy: methodological and archaeological perspectives"*; *"The fortified settlements in Campania"*; *"Fortified settlements in Basilicata"*.
- Aprile, 27-29:** (Aquila) Scuola interateneo di Specializzazione in Beni Archeologici (Università di Udine, Trieste, Venezia Ca' Foscari): lezioni seminariali su *"Archeologia degli insediamenti monastici: l'Italia meridionale e la Basilicata"*.
- Maggio, 28-30:** Università degli Studi di Foggia, Corso di Dottorato in Storia e archeologia globale dei Paesaggi, Ciclo di Seminari per attività della Scuola di Dottorato in *"Le culture dell'ambiente, del territorio e dei paesaggi*. Lezione seminariale su *"L'incastellamento medievale in Basilicata: il caso di studio di Satrianum, un insediamento fortificato nella valle del Melandro (PZ) e di Altojanni (Grottole, MT)"*
- Dicembre, 1** (Vitulazio, CE): Convegno di Studi su *Isabella di Resta, Storico dell'Architettura nel ventennale della scomparsa*. Conferenza dal titolo : *« Voci femminili della medievistica italiana. La storia "spezzata" di Isabella Di Resta per lo studio della Campania medievale »*.

## Pubblicazioni

### Monografie

1. F. SOGLIANI, *Armi, ornamenti ed instrumentum di età medioevale da Montale e Gorzano*, Modena 1995.
2. F. SOGLIANI, *Dal tardoantico al medioevo in Calabria. Indagine storico-archeologica su alcune aree campione: Vibo Valentia e il suo territorio*, Tesi di Dottorato, Università degli Studi di Bologna, 1992.

### Curatele

3. F. SOGLIANI, B. GARGIULO, E. ANNUNZIATA, V. VITALE (a cura di), *VIII Congresso Nazionale SAMI - Società Archeologi Medievisti Italiani*, Matera (12-15 settembre 2018), Firenze 2018.
4. L. CRIMACO, F. SOGLIANI (a cura di), *La Rocca Montis Dragonis nella Terra di Mezzano. La ricerca archeologica nel bacino tra Volturno e Garigliano dalla protostoria al Medioevo*, Mondragone 2012 (2 ed.).
5. L. CRIMACO, F. SOGLIANI (a cura di), *Museo Civico Archeologico "Biagio Greco". Dieci anni di ricerche archeologiche a Mondragone e nel suo territorio (1997-2007)*, Sparanise 2007.
6. C.D. FONSECA, D. ROUBIS, F. SOGLIANI (a cura di), *Jure Vetere. Ricerche archeologiche nella prima fondazione monastica di Gioacchino da Fiore (indagini 2001-2005)*, Soveria Mannelli 2007.
7. C. PICCIOLI, F. SOGLIANI (a cura di), *Il vetro in Italia meridionale e insulare*, Atti del secondo convegno multidisciplinare (Napoli 5-7 dicembre 2001), Napoli 2003.
8. L. CRIMACO, F. SOGLIANI (a cura di), *Culture del passato. La Campania settentrionale tra preistoria e medioevo*, Napoli 2002.
9. F. SOGLIANI, C. PICCIOLI (a cura di), *Il vetro in Italia meridionale e insulare*, Atti del primo convegno multidisciplinare (Napoli 5-7 marzo 1998), Napoli 1999.

## Contributi e saggi editi

## 2021

10. F. SOGLIANI, *Le mura e il castello di Melfi*, Atti del Convegno *Melfi Normanna*, Comitato per il Millenario della fondazione della Città fortificata di Melfi, Bari 2021.
11. F. SOGLIANI, *Editoriale*, “Siris. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera”, 19, 2019, pp. 3-6.
12. F. SOGLIANI, *Il sistema insediativo accentrato e fortificato tra tarda antichità e altomedioevo in Italia meridionale. Status quaestionis e prospettive di ricerca per una regione di transito: la Basilicata*, in P. Pergola (a c. di), *Perchement et réalités fortifiées en Méditerranée et en Europe (Vème-Xème siècles – Formes, rythmes, fonctions et acteurs*, Convegno internazionale (Rocquebrune sur Argens 20-26 ottobre 2019).
13. F. SOGLIANI, *La Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell’Università degli Studi della Basilicata. Formazione, ricerca, terza missione*, in M. Atzeni, M. Collu, G. De Luca (a c. di), *Seminario di studi “Confronti in Cittadella. La Scuola di Specializzazione di Cagliari incontra la Scuola di Specializzazione di Matera”* (5-6 aprile 2019), “Layers. Archeologia Territorio Contesti”, Suppl. al n. 6, 2021, pp. 11-24.
14. F. SOGLIANI, *Archeologia medievale nelle Marche. Alcune note conclusive per un convegno di fondazione*, in U. Moscatelli, D. Sacco (a cura di), Atti del I Convegno Internazionale di Archeologia Medievale nelle Marche (Macerata 9-11 maggio 2019), Bologna, pp. 391-397.
15. F. SOGLIANI, *Editoriale*, “Siris. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera”, 18, 2018, pp. 2-5. [edito nel 2021].

## 2020

16. F. SOGLIANI, *Premessa*, in M. Muresu, *Il Monte Athos in età mediobizantina (sec. IX-XI) fra storia e archeologia*, (Collana Studi Vulturvensi, 23), Cerro al Volturno 2020, pp. 11-13.
17. N. MASINI, D. ROUBIS, F. SOGLIANI, *S. Pietro di Cellaria. Un progetto archeologico nel territorio di Calvello (PZ)*, “Leukanikà”, XX, 2, (2020), pp. 42-52.
18. F. SOGLIANI, *La presenza longobarda in Lucania: una lettura archeologica*, in C. D. FONSECA (a cura di), *Melfi tra Longobardi e Bizantini*, Atti del Convegno (Melfi 10-12 ottobre 2019), Bari, pp. 247-320.
19. D. ROUBIS, F. SOGLIANI, M. TRICARICO, *Kastrì-Pandosia. La città greca fortificata sull’Acheronte/Kastrì Pandosia. The greek fortified city on the Acheron river*, in S. BERTOCCI, A. CONTE, *Il Simposio UID di internazionalizzazione della ricerca. Patrimoni culturali, Architettura, Paesaggio e Design tra ricerca e sperimentazione didattica*, Firenze 2019, pp. 180-185.
20. F. SOGLIANI, *Editoriale*, “Siris. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera”, 17, 2017, pp. 2-5. [edito nel 2020].
21. F. SOGLIANI, *Progetto Darhem - Digital Atlas of Rupestrian Heritage of Matera. La forma dell’acqua nei contesti rupestri*, in E. De Minicis, G. Pastura (a cura di), *Il rupestre e l’acqua, nel Medioevo: religiosità, quotidianità, produttività*, II Convegno nazionale di Studi (Italia centrale, meridionale e insulare) (Soriano nel Cimino, 18-19 ottobre 2019), Firenze 2020, pp. 113-122.

## 2019

22. F. SOGLIANI, *La valle del Bradano nel Medioevo. Insediamenti, viabilità, sistemi di controllo e difesa in Basilicata*, in F. Marazzi, C. Raimondo (a cura di), *Medioevo nelle valli. Insediamento, società, economia nei comprensori di valle tra Alpi e Appennini (VIII e XIV sec.)*, Convegno di studi (Squillace, Casa delle Culture, 11-14 aprile 2019), Cerro al Volturno (IS), pp. 457-482.
23. F. SOGLIANI, *Presentazione*, in A. Bottini, R. Graells i Fabregat, M. Vullo, *Metaponto. Tombe arcaiche della necropoli nord-occidentale*, Venosa, pp. 9-11.
24. F. SOGLIANI, *Introduzione*, in M.L. Marchi, *Appia Antica. La Regina Viarum in Lucania dall’Ofanto al Bradano*, Venosa, pp. 9-11.
25. F. SOGLIANI, *Introduzione*, in M.L. Marchi (a cura di), *Via Appia Regina Viarum. Ricerche, Contesti, Valorizzazione*, Venosa, pp. 11-13.
26. F. SOGLIANI, *Il patrimonio archeologico. Ricerca e valorizzazione come strumenti strategici per il Piano di gestione e per l’Osservatorio dei Sassi di Matera sito Unesco*, in A. Colonna et alii (a c. di), *Sassi. Per un nuovo dialogo in città*, Atti del Convegno per i 25 anni di Matera Sito Unesco, Bologna, 2019, pp. 137-144.
27. F. SOGLIANI, D. ROUBIS *The discovery of the monastic settlement of Jure Vetere (S. Giovanni in Fiore, Calabria, Italy): a multidisciplinary project of landscape archaeology*, “PCA – European Journal of Post Classical Archaeology”, 19, 2019, pp. 343-364.

## 2018

28. F. SOGLIANI, B. GARGIULO, V. VITALE, *Ricerche archeologiche sulla Murgia materana. Il complesso rupestre di San Falcione*, in F. SOGLIANI, B. GARGIULO, V. VITALE (a cura di), *VIII Congresso Nazionale della SAMI - Società Archeologi Medievisti Italiani*, Matera (12-15 settembre 2018), III, Firenze 2018, pp. 187-192.

29. F. SOGLIANI, M.S. PATRIZIANO, *Studio antropologico dei contesti funerari dell'insediamento fortificato di Satrianum (Tito, PZ)*, in F. SOGLIANI, B. GARGIULO, V. VITALE (a cura di), *VIII Congresso Nazionale della SAMI - Società Archeologi Medievisti Italiani*, Matera (12-15 settembre 2018), III, Firenze 2018, pp. 103-109.
30. F. SOGLIANI, *Le Cattedrali scomparse della Lucania*, in A. Pagliuca (a cura di), *Le Cattedrali della Basilicata. L'adeguamento liturgico delle chiese madri nella regione lucana*, Roma 2018, pp. 119-139. ISBN 978-88-492-3606-4.
31. F. SOGLIANI, *Il monachesimo italo-greco in Basilicata. Ruoli e funzioni degli impianti monastici alla luce dell'archeologia*, in F. Marazzi, C. Raimondo (a cura di), *Monasteri italo-greci (sec VII-XI). Una lettura archeologica*, Cerro al Volturno, pp. 91-104.
32. F. SOGLIANI, *Raccontare l'archeologia in Basilicata: alcuni progetti di valorizzazione e di musealizzazione del territorio (Progetto Archo-Bradano PIT Bradanica; Progetto Satrianum)*, "FORMA URBIS", vol. Collana Basilicata antica, 3, pp. 47-56. ISSN: 1720-884X
33. F. SOGLIANI, *Byberinet – Byzantine Heritage Network. Un progetto europeo per la valorizzazione del patrimonio bizantino in Basilicata*, "FORMA URBIS", vol. Collana Basilicata antica, 3, pp. 36-47. ISSN: 1720-884X

## 2017

34. F. SOGLIANI, *Il controllo del territorio nella Campania settentrionale costiera: la Rocca Montis Dragonis nell'altomedioevo*, in F. Marazzi (a cura di), *Felix Terra. Capua e la Terra di Lavoro in Età Longobarda*, Atti del Convegno (Capua-Caserta, 4-7 giugno 2015), Collana Studi Volturnensi, Cerro al Volturno, pp. 317-343.
35. F. SOGLIANI, *L'archeologia medievale in Basilicata: progetti di ricerca e cantieri di scavo*, in F. Panarelli, *Alle fonti della Basilicata medievale: edizioni, progetti e cantieri*, Atti del Convegno di Studi (Lagopesole, 8 marzo 2016), Bari, 2017, pp. 265-312.

## 2016

36. F. SOGLIANI, Editoriale, "Siris. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera", 16, 2016, pp. 2-5.
37. F. SOGLIANI, D. ROUBIS, *L'insediamento monastico di Jure Vetere. S. Giovanni in Fiore, Cosenza*, in A. Caravale (a cura di), *Scavare, documentare, conservare. Viaggio nella ricerca archeologica del CNR*, Roma 2016, pp. 78-81. ISBN 8880801953
38. F. SOGLIANI, *Patrimonio archeologico tra ricerca e formazione. Un modello per la Basilicata e per Matera Capitale della Cultura europea 2019*, "Il Capitale Culturale. Studies on the Value of Cultural Heritage", 2016, Suppl. 5, pp. 1082-1115.
39. F. SOGLIANI, *L'insediamento nel Medioevo: il monastero di S. Pietro di Cellaria a Calvello*, in N. Masini, D. Roubis, F. Sogliani (a cura di), *Calvello. S. Pietro di Cellaria. Un progetto di ricerca tra archeologia e geofisica*, Matera 2016, pp. 16-25.
40. F. SOGLIANI, *Appendice: i ritrovamenti monetali 1995-2014. Basilicata*, in L. Travaini, *La monetazione dell'Italia normanna. Seconda edizione con aggiornamento e ristampa anastatica*, Zurich-London 2016, pp. 55-58.
41. F. SOGLIANI, con A. VENEZIA, F. SAVINO, M. LOVAGLIO, F. ZITO, G.F. BENEDETTO, L. MONTINARO, *L'insediamento fortificato di Torre di Satriano: risultati preliminari di una ricerca multidisciplinare*, Poster in VII Convegno di Studi "Satrianum. un insediamento fortificato tra normanni e angioini in Basilicata. Dalla ricerca archeologica al museo multimediale" (Tito, PZ, 10-11 giugno 2016)
42. F. SOGLIANI, con L. SCRANO, B. GARGIULO, L. MONTINARO, *L'approccio multidisciplinare come prassi in archeologia: il caso di Torre di Satriano*, Poster in VII Convegno di Studi "Satrianum. un insediamento fortificato tra normanni e angioini in Basilicata. Dalla ricerca archeologica al museo multimediale" (Tito, PZ, 10-11 giugno 2016).
43. F. SOGLIANI, con L. SCRANO, L. MONTINARO, *Prima indagine sulla flora e sulla mesofauna del patrimonio culturale della Basilicata*, Poster in VII Convegno di Studi "Satrianum. un insediamento fortificato tra normanni e angioini in Basilicata. Dalla ricerca archeologica al museo multimediale" (Tito, PZ, 10-11 giugno 2016).
44. F. SOGLIANI, con L. SCRANO, M.E. BENVENUTO; A. CARDINALE, M.E. GALARDO, L. MARELLI, L. MOLINARO, F. PADUANO, L. RUSSO, G. SASSI, R. TRINCUCCHI, *La flora e la mesofauna di Satrianum*, Poster in VII Convegno di Studi "Satrianum. un insediamento fortificato tra normanni e angioini in Basilicata. Dalla ricerca archeologica al museo multimediale" (Tito, PZ, 10-11 giugno 2016).

## 2015

45. F. SOGLIANI, Editoriale, "Siris. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera", 15, 2015, pp. 6-8.
46. F. SOGLIANI, *Archeologia dell'architettura: aspetti teorici e metodologici e applicazioni pratiche nel centro storico di Matera*, in A. Colonna, A. Conte, F.P. Di Ginosa (a cura di), *Laboratorio di pratiche della conoscenza nei Sassi di Matera. Tessiture murarie come eredità del costruito*, Pisticci 2015, pp. 47-49.
47. F. SOGLIANI, *Archeologia urbana a Matera. Dall'indagine stratigrafica alla condivisione dei dati: lo scavo di S. Giovanni Battista – S. Maria La Nova*, in F. Anichini, G. Gattiglia, M.L. Gualandi (a cura di), *Mappa – Data Book 1*, Roma 2015, pp. 1-16. ISBN: 9788868125233 DOI: 10.4458/5233-02 (<http://mappaproject.arch.unipi.it/mod/Archive.php?pk=558aa21c0bd9a0.92850257>)
48. F. SOGLIANI, *Archeologia degli insediamenti monastici nella Basilicata bizantina. Economia, popolamento e politica territoriale*, in P. ARTHUR, M.L. IMPERIALE (a cura di), *VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale* (Lecce, 9-12

settembre 2015), Firenze 2015, 2, pp. 448-453. ISBN 978-88-7814-634-1 e-ISBN 978-88-7814-636-5 ISSN 2421-5910.

49. F. SOGLIANI, *Paesaggi monastici della Basilicata altomedievale e medievale*, "Il Capitale Culturale. Studies on the Value of Cultural Heritage", 2015. 12, pp. 421-452, ISSN: 2039-2362.
50. F. SOGLIANI, con D. Roubis, N. Masini, V. Vitale, G. Leucci, E. Rizzo, *Archeologia dei paesaggi montani in Basilicata: una ricerca integrata nel territorio di Calvello, PZ (Basilicata)*, "Il Capitale Culturale. Studies on the Value of Cultural Heritage", 2015. 12, pp. 385-419, ISSN: 2039-2362.
51. F. SOGLIANI, con G. Leucci, N. Masini, E. Rizzo, L. Capozzoli, G. Martino, L. Giorgi, C. De Marzo, D. Roubis, *Integrated Archaeogeophysical Approach for the Study of a Medieval Monastic Settlement in Basilicata*, « Open Archaeology », 1 (2015), pp. 236-246.
52. F. SOGLIANI, *Prefazione a La Contea di Chiaromonte. Ceti sociali e istituzioni ecclesiastiche tra XIII e XVIII sec. d.C.* (a c. di V. Vitale, M. Lista), Lagonegro (PZ), pp. 3-8. ISBN 9788895508917

## 2014

53. F. SOGLIANI, *Editoriale*, "Siris. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera", 14, 2014, pp. 2-5.
54. F. SOGLIANI, F. SDAO, *New methods and tools for a geo-archaeological risk-map. A case study of rupestrian heritage in the Unesco site of Matera*, 4<sup>th</sup> EARSeL Workshop on Cultural and Natural Heritage, 33<sup>rd</sup> EARSeL Symposium *Toward Horizon 2020: Earth observation and social perspectives* (Matera 3-6 giugno 2013), Earsel and IBAM IMAA CNR Publisher, Potenza, pp. 215-234. ISBN: 978-88-896932-5-4

## 2013

55. F. SOGLIANI, *San Laverio e Satrianum (PZ) : racconto agiografico e testimonianze archeologiche*, « Siris », 12, 2012, pp. 129-138.

## 2012

56. F. SOGLIANI, *Repertorio delle fonti scritte per la ricostruzione della vicenda insediativa di Vibo Valentia tra Tarda Antichità e Medioevo*, in M. D'ANDREA (a cura di), *Vincenzo Nusdeo. Sulle tracce della Storia. Studi in onore di Vincenzo Nusdeo nel decennale della sua scomparsa*, Vibo Valentia 2012, pp. 271- 335.
57. F. SOGLIANI, I. MARCHETTA, *Un contesto medievale di archeologia urbana: le indagini nell'area della chiesa di San Giovanni Battista a Matera*, in F. PANARELLI, *Da Accon a Matera. Le monache di S. Maria la Nova (XIII-XVI secolo)*, (Vita regularis - Ordnungen und Deutungen religiösen Lebens im Mittelalter. Abhandlungen Bd. 50), 304 S., LIT Verlag, Münster 2012, ISBN 978-3-643-11830-1 pp. 167-205.
58. F. SOGLIANI, *Nuovi dati sulla produzione e la circolazione del vasellame vitreo in Campania proveniente da un contesto di scavo tardomedievale: la Rocca Montis Dragonis*, in A. COSCARELLA (a cura di), *Il vetro in Italia: testimonianze, produzioni, commerci in età basso medievale. Il vetro in Calabria: vecchie scoperte, nuove acquisizioni*, XV Giornate Nazionali sul Vetro AIHV (9-11 giugno 2011), Cosenza 2012, pp. 151-173.
59. F. SOGLIANI, *Introduzione*, in L. CRIMACO, F. SOGLIANI (a cura di), *La Rocca Montis Dragonis nella Terra di Mezzo. La ricerca archeologica nel bacino tra Volturno e Garigliano dalla protostoria al Medioevo*, Mondragone 2012, pp. 10-15.
60. F. SOGLIANI, *La Rocca Montis Dragonis: le indagini archeologiche 2001-2005 nell'insediamento fortificato*, in L. CRIMACO, F. SOGLIANI (a cura di), *La Rocca Montis Dragonis nella Terra di Mezzo. La ricerca archeologica nel bacino tra Volturno e Garigliano dalla protostoria al Medioevo*, Mondragone 2012, pp. 159- 190.
61. F. SOGLIANI, *Un caso di studio sul fenomeno dell'incastellamento nel bacino tra Volturno e Garigliano tra altomedioevo e bassomedioevo (secc. VIII-XVI): la Rocca Montis Dragonis tra documentazione scritta e strutture materiali*, in L. CRIMACO, F. SOGLIANI (a cura di), *La Rocca Montis Dragonis nella Terra di Mezzo. La ricerca archeologica nel bacino tra Volturno e Garigliano dalla protostoria al Medioevo*, Mondragone 2012, pp. 131- 157.

## 2011

62. D. ROUBIS, F. SOGLIANI, F. GABELLONE, M. DANESE, D. GNESI, *Archaeological Landscapes through GIS (Cost Surface Analysis) and Virtual Reality. A case study on the monastic site of Jure Vetere (Calabria – Italy)*, in E. Jerem, F. Redo, V. Szaverényi (Edd.), *On the Road to Reconstructing the Past. CAA 2008*, Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology, Proceedings of the 36<sup>th</sup> Conference, Budapest, (April 2008), Budapest, pp. 279-287.
63. M. AVELLA, G. GENTILE, M. MUSELLA, F. SOGLIANI, B. GARGIULO, A DE BIASE, M. RUSSINO, *Progetto esecutivo di restauro della brigantina di Rocca Montis Dragonis (Mondragone – CE). Le nuove metodologie di restauro con ausilio del laser per la conservazione di un reperto polimaterico*, VIII Congresso Nazionale IGIIC – Lo Stato dell'Arte – Cosenza, 13-15 ottobre 2011, pp. 313-322.
64. F. SOGLIANI, L. CRIMACO, *La Rocca Montis Dragonis in età angioina. Ruoli e funzioni del sito fortificato da presidio militare a centro di potere*, in P. PEDUTO, A.M. SANTORO, *Archeologia dei castelli nell'Europa angioina (secoli XIII-XV)*, Atti del Convegno Internazionale (Salerno novembre 2008), Firenze 2011, pp. 198-210.

65. F. SOGLIANI, *L'insediamento fortificato di Satrianum in età angioina. Fonti, strutture materiali e documenti archeologici di un centro di potere nella Valle del Melandro (PZ)*, in F. SOGLIANI, M. OSANNA, L. COLANGELO, A. PARENTE, *Gli spazi del potere civile e religioso dell'insediamento fortificato di Torre di Satriano in età angioina*, in P. PEDUTO, A.M. SANTORO (a cura di), *Archeologia dei castelli nell'Europa angioina (secoli XIII-XV)*, Atti del Convegno Internazionale (Salerno novembre 2008), Firenze 2011, pp. 234-241.
66. F. SOGLIANI, D. ROUBIS, *Strategies and new technologies for urban archaeology: Matera, a town of Unesco World Heritage*, in *In/Visible Towns Archaeology and Cultural Heritage in Urban Areas*, Proceedings of Vienna 15th International Congress Cultural Heritage and New Technologies (Vienna, 15-17 2010), Wien 2011, pp. 283-298.

## 2010

67. F. SOGLIANI, *Matera tra tarda antichità e alto medioevo*, in G. VOLPE (a cura di), *Paesaggi e insediamenti urbani in Italia meridionale fra tardoantico e altomedioevo*, Secondo Seminario XVIII Réunion de l'Association pour l'Antiquité Tardive (Foggia – Monte S. Angelo 27-28 maggio 2006), Bari 2010, pp. 175-191.
68. F. SOGLIANI, con la coll. di I. MARCHETTA, *Il mondo rurale della Basilicata nel medioevo. La lettura archeologica della compagine insediativa, delle modalità di controllo e sfruttamento territoriale e dei sistemi socio-economici delle campagne tra X e XIII secolo*, "Archeologia Medievale", XXXVII, 2010, pp. 171-195.
69. D. ROUBIS, F. SOGLIANI, M. LAZZARI, A.M. MERCURI, *Climate, Geoarchaeological and Bioarchaeological Practices, Landscape Archaeology: a multidisciplinary approach to evaluate the Use and the Transformation of a Monastic Site (Jure Vetere, Italy)*, in "Bulletin of the Geological Society of Greece", vol. XLII/II (2008), 2010, pp. 49-60.
70. F. SOGLIANI, S. FIORE, C. BELVISO, D. PERNIOLA, *Analisi archeometriche su alcuni reperti ceramici dallo scavo di Jure Vetere (S. Giovanni in Fiore – CS). Contributo allo studio delle modalità di produzione e circolazione di manufatti*, in F. D'Andria, D. Malfitana, N. Masini, G. Scardozzi (a cura di), *Il dialogo dei saperi. Metodologie integrate per i Beni Culturali*, Napoli-Roma 2010, pp. 311-336.
71. A.M. MERCURI, A. FLORENZANO, I. MASSAMBA N'SIALA, L. OLMÍ, D. ROUBIS, F. SOGLIANI, *Pollen from archaeological layers and cultural landscape reconstruction: case studies from the Bradano Valley (Basilicata, southern Italy)*, in *Cultural Landscapes of the Past*, a cura di L. Sadori and A.M. Mercuri, Special Issue of « Plant Biosystems », 144, 4 (2010), DOI: 10.1080/11263504.2010.491979, pp. 888-901.
72. F. SOGLIANI, *Il rinvenimento di un'officina metallurgica tardoantica a Napoli*, in *Napoli. La città e il mare. Piazza Bovio: tra Romani e Bizantini*, Catalogo della Mostra (Napoli 21 maggio – 20 settembre 2010), Napoli 2010, pp. 87-89.
73. F. SOGLIANI, *Introduzione*, in A. D'ULIZIA, *Archeologia dell'architettura nelle Marche meridionali. Le strutture fortificate nella Valle del Chienti tra XIII e XV secolo*, "Archeologia dell'Architettura", XIII (2008), 2010pp. 47-48.
74. F. SOGLIANI, *Cinque monete del Regno di Napoli scoperte nella chiesa di S. Maria di Loreto a Tramutola*, "Leukanikà", X (2010), n. 4, pp. 31-36.
75. F. SOGLIANI, F. GABELLONE, *The fortified medieval settlement of Rocca Montis Dragonis (Mondragone, Caserta – Italy) virtually alive*, in Proceedings 14th International Congress Vienna Cultural Heritage and New Technologies (Vienna, 16-18 novembre 2009), Wien 2010, e-book, pp. 461-472.

## 2009

76. F. SOGLIANI, A. DONVITO, R. ROTONDO, *Archeologia degli insediamenti monastici in Basilicata: le indagini archeologiche presso S. Maria di Iuso a Montepeloso (Irsina, MT)*, V Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, a cura di G. Volpe, P. Favia, Firenze, pp. 518-525.
77. A. CINTI, L. CRIMACO, F. SOGLIANI, *Lesione patologica a livello dell'articolazione coxo-femorale di un individuo infantile, rinvenuto nel sito medievale di Rocca Montis Dragonis (Mondragone –CE)*, Atti Convegno *Antropologie des Populations alpines. Corpo Attività Fisica e Patologica: un percorso dal passato al presente*, IX Université Européenne d'Eté. (Asti, 9-11 luglio 2006), Torino 2009, pp. 91-94.
78. D. ROUBIS, F. SOGLIANI, *PACE – Plants and seeds of the cultural heritage of Europe*, Poster in L. CESSARI, A.L. D'AGATA (a cura di), *Internazionalizzazione. Storie, strategie e risorse della ricerca CNR sui beni culturali nel contesto internazionale*, Ferrara 2009, pp. 38-39.
79. N. MASINI, D. ROUBIS, F. SOGLIANI, *BYHERINET – Byzantine Heritage Network*, Poster in L. CESSARI, A.L. D'AGATA (a cura di), *Internazionalizzazione. Storie, strategie e risorse della ricerca CNR sui beni culturali nel contesto internazionale*, Ferrara 2009, pp. 44-45.
80. F. SOGLIANI, *Matera in età post-antica*, in R. COLUCCI, I. MARCHETTA, M. OSANNA, F. SOGLIANI, *Un progetto per l'archeologia urbana a Matera. Studio dei contesti urbani per la redazione della carta archeologica di Matera (CAM) tra Antichità e Medioevo*, "SIRIS. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera", 9, 2008, pp. 101-129.
81. D. ROUBIS, F. SOGLIANI, A.M. MERCURI, C.A. ACCORSI, M. BANDINI MAZZANTI, G. BOSI, A. FLORENZANO, I. MASSAMBA N'SIALA, *Exploiting a monastic territory: a multi-disciplinary approach using GIS and pollen analysis to study the evolution of medieval landscape of the Jure Vetere monastery (Calabria-Italy)*, in P. Morel, A.M. Mercuri (Eds.), *Plants and culture: seeds of the Cultural Heritage of Europe. PaCE, a project for Europe*, European University Centre for Cultural Heritage – Ravello, Bari 2009, pp. 107-120.

## 2008

82. **F. SOGLIANI**, A. D'ULIZIA, *Dai documenti di archivio al dato archeologico: Satrianum e la sua forma urbana*, in *Progetti di archeologia in Basilicata. Banzi e Tito*, Suppl. II, "SIRIS. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera", 2008, pp. 171-180.

## 2007

83. **F. SOGLIANI**, *Il vetro e la sua immagine: le testimonianze iconografiche nella Calabria medievale*, in *La conoscenza del vetro in Calabria attraverso le ricerche archeologiche*, Atti Giornate di Studio (Cosenza 11/12 marzo 2003), Soveria Mannelli 2007, pp. 237-262.
84. **F. SOGLIANI**, *Un ritrovamento di fornace per campana a Jure Vetere (San Giovanni in Fiore – CS)*, in **F. REDI** (a c. di), *Dal fuoco all'aria. Tecniche, significati e prassi nell'uso delle campane dal Medioevo all'età moderna*, Atti Convegno (Agnone dicembre 2004), Ospedaletto (PI) 2007, pp. 249-271.
85. **F. SOGLIANI**, **D. ROUBIS**, *Introduzione*, in **C.D. FONSECA**, **D. ROUBIS**, **F. SOGLIANI** (a cura di), *Jure Vetere. Ricerche archeologiche nella prima fondazione monastica di Gioacchino da Fiore (indagini 2001-2005)*, Soveria Mannelli 2007, pp. 15-19.
86. **F. SOGLIANI**, *Il monastero fiorentino da Jure Vetere a S. Giovanni in Fiore: le vicende storiche*, in **C.D. FONSECA**, **D. ROUBIS**, **F. SOGLIANI** (a cura di), *Jure Vetere. Ricerche archeologiche nella prima fondazione monastica di Gioacchino da Fiore (indagini 2001-2005)*, Soveria Mannelli 2007, pp. 23-30.
87. **F. SOGLIANI**, *I manufatti dallo scavo di Jure Vetere: i reperti in ceramica, vetro e metallo di età medievale e post-medievale*, in **C.D. FONSECA**, **D. ROUBIS**, **F. SOGLIANI** (a cura di), *Jure Vetere. Ricerche archeologiche nella prima fondazione monastica di Gioacchino da Fiore (indagini 2001-2005)*, Soveria Mannelli 2007, pp. 139-161.
88. **F. SOGLIANI**, **D. ROUBIS**, *Conclusioni*, in **C.D. FONSECA**, **D. ROUBIS**, **F. SOGLIANI** (a cura di), *Jure Vetere. Ricerche archeologiche nella prima fondazione monastica di Gioacchino da Fiore (indagini 2001-2005)*, Soveria Mannelli 2007, pp. 427-433.
89. **F. SOGLIANI**, *Proposte di ricostruzione dell'arredo di alcuni ambienti monastici fra IX e XI secolo sulla base dei nuovi risultati di scavo*, in **F. MARAZZI**, **F. DE RUBEIS** (a cura di), *Topografia e strutture degli insediamenti monastici dall'età carolingia all'età della riforma (VIII secolo-fine XI secolo)*, III International Study Seminar. Monasteries in The early Middle Age, (Castel S. Vincenzo (IS), 23-26 settembre), Napoli 2007, pp. 523-550.
90. **F. SOGLIANI**, *Storia degli studi. La ricerca archeologica su Mondragone e il suo territorio*, in **L. CRIMACO**, **F. SOGLIANI** (a cura di), *Museo Civico Archeologico "Biagio Greco". Dieci anni di ricerche archeologiche a Mondragone e nel suo territorio (1997-2007)*, Sparanise 2007, pp. 13-16.
91. **F. SOGLIANI**, *Le trasformazioni dell'assetto insediativo nel territorio di Mondragone tra altomedioevo ed età post-medievale tra documentazione scritta e fonti archeologiche*, in **L. CRIMACO**, **F. SOGLIANI** (a cura di), *Museo Civico Archeologico "Biagio Greco". Dieci anni di ricerche archeologiche a Mondragone e nel suo territorio (1997-2007)*, Sparanise 2007, pp. 89-106.
92. **F. SOGLIANI**, **L. CRIMACO**, *La Rocca Montis Dragonis: topografia e fasi insediative del sito fortificato*, in **L. CRIMACO**, **F. SOGLIANI** (a cura di), *Museo Civico Archeologico "Biagio Greco". Dieci anni di ricerche archeologiche a Mondragone e nel suo territorio (1997-2007)*, Sparanise 2007, pp. 109-134.
93. **A. CALIA**, **F. GABELLONE**, **M.T. GIANNOTTA**, **N. MASINI**, **G. QUARTA**, **D. ROUBIS**, **F. SOGLIANI**, *ByHeriNet (Byzantine Heritage Network). Recupero, valorizzazione e gestione del Patrimonio Culturale bizantino del Mediterraneo Orientale*, in *Tecnologie dell'informazione e della comunicazione culturale*, Tokyo 16-17 aprile 2007, Primavera Italiana, Italia in Giappone, CNR, Roma 2007.
94. **N. MASINI**, **D. ROUBIS**, **F. SOGLIANI**, *Feasibility project for the highlighting of Byzantine culture itineraries in Basilicata*, Poster IIIrd International Meeting Project Byherinet (Interreg III B), Rethymno, Creete, 2007.
95. **D. ROUBIS**, **F. SOGLIANI**, *GIS aimed to feasibility project for the highlighting of Byzantine culture itineraries in Basilicata*, Poster IIIrd International Meeting Project Byherinet (Interreg III B), Rethymno, Creete, 2007.
96. **F. SOGLIANI**, **D. ROUBIS**, *Inventory and recording of archaeological and monumental sites interested in byzantine cultural heritage in Basilicata*, Poster IIIrd International Meeting Project Byherinet (Interreg III B), Rethymno, Creete, 2007.
97. **F. SOGLIANI**, *Lo scavo archeologico del sito fortificato medievale di Altojanni (Grottole – MT)*, in **M. OSANNA**, **D. ROUBIS**, **F. SOGLIANI**, *Le indagini archeologiche ad Altojanni (Grottole – MT) e nel suo territorio. Rapporto preliminare*, "SIRIS. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera" 8, 2007, pp. 137-156.

## 2006

98. **F. SOGLIANI**, *Le fonti per la ricostruzione della storia dell'insediamento: documenti scritti e cultura materiale*, in **G. BERTELLI**, **D. ROUBIS**, **F. SOGLIANI**, *I siti fiorentini della Sila: la scoperta della prima fondazione monastica di Gioacchino da Fiore a Jure Vetere (S. Giovanni in Fiore – CS)*, Atti Convegno *I luoghi di Gioacchino da Fiore* (a cura di **C.D. Fonseca**), Roma, pp. 125-145.

## 2004

99. **F. SOGLIANI**, *Pozzuoli: gli scavi del Rione Terra. Produzione e circolazione della ceramica post-medievale*, in **L. CRIMACO**, **C. GIALANELLA**, **F. ZEVI** (a cura di), *Da Pozzuoli a Puteoli. Scavi e ricerche sulla rocca del Rione Terra*, Atti della Giornata di Studi, Roma Istituto Archeologico Germanico (27 aprile 2001), Napoli 2004.

100. D. ROUBIS, **F. SOGLIANI**, M. LAZZARI, *Ricerche archeologiche a Jure Vetere (S. Giovanni in Fiore –CS): la campagna di scavo del 2002 e le indagini geopedologiche*, in SIRIS. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera, 4, 2001-2002, 2004, pp. 99-118.

### 2003

101. F. SOGLIANI, *Nuovi dati sull'arredo scultoreo altomedievale del monastero di San Vincenzo al Volturno (IS)*, III Convegno Nazionale Società Archeologi Medievisti Italiani (a cura di P. Peduto, R. Fiorillo), Firenze 2003, pp. 97-102.
102. **F. SOGLIANI**, S. MINGUZZI, U. MOSCATELLI, *Prime note sulle dinamiche insediative tra età tardoantica e medioevo nella Marca meridionale*, III Convegno Nazionale Società Archeologi Medievisti Italiani Italiani (a cura di P. Peduto, R. Fiorillo), Firenze 2003, pp. 594-599.
103. F. SOGLIANI, *Per un repertorio della scultura paleocristiana di Verona*, "Atti del VII Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana" (Cassino 1999), 2003, pp. 131-147.

### 2002

104. F. SOGLIANI, *Rocca Montis Dragonis (CE). Contributo allo studio degli insediamenti fortificati nella Campania settentrionale* in L. CRIMACO, F. SOGLIANI (a cura di), *Culture del passato. La Campania settentrionale tra preistoria e medioevo*, Napoli 2002, pp. 163-202.
105. **F. SOGLIANI**, D. ROUBIS, *S. Giovanni in Fiore (CS), Loc. Jure Vetere. Scavo del protocenobio di Giocchino da Fiore. Scheda*, "Archeologia Medievale", 2002, p. 392.

### 2001

106. F. SOGLIANI, *Verona tardoantica. Materiali per un catalogo della scultura*, "Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia. Università degli Studi di Macerata", XXXIV, 2001, pp. 551-594.

### 2000

107. F. SOGLIANI, Puteoli. *L'"Acropoli". L'instrumentum domesticum di età medievale e rinascimentale*, in AA.VV., *Nova Antiqua Flegrea. Nuovi tesori archeologici dai Campi Flegrei*, Catalogo della Mostra, Napoli 2000, pp. 42-45.
108. F. SOGLIANI, *Baia. Materiali ceramici e vetri di età post-medievale*, in AA.VV., *Nova Antiqua Flegrea. Nuovi tesori archeologici dai Campi Flegrei*, Catalogo della Mostra, Napoli. 2000, pp. 107-108.
109. F. SOGLIANI, *La Rocca "Montis Dragonis". Profilo storico e indagine topografica dell'insediamento fortificato*, in L. CRIMACO, F. SOGLIANI, *Indagini preliminari sull'insediamento fortificato di Monte Petrino (Mondragone – Caserta). Prime note per la ricostruzione delle strutture insediative tra tardoantico e medioevo nella Campania settentrionale*, in G. P. BROGIOLO (a c. di), II Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Brescia 28 sett.-1 ott. 2000), Firenze 2000, pp. 199-208.
110. F. SOGLIANI, *La cultura materiale a S. Vincenzo al Volturno. Primi dati per un repertorio dei manufatti metallici*, in G. P. BROGIOLO (a c. di), II Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Brescia 28 sett.-1 ott. 2000), Firenze 2000, pp. 468-473.
111. F. SOGLIANI, *La ceramica ed i vetri medievali dagli scavi del Rione Terra di Pozzuoli: aspetti e problemi di circolazione e di produzione nella Campania costiera tra XII e XIV secolo*, "Archeologia Medievale", XXVII, 2000, pp. 391-406.

### 1999

112. F. SOGLIANI, *Bosra. Chiesa dei S.S. Sergio, Bacco e Leonzio. Scavi nel complesso presbiteriale, settore N-E (1988)*, "Felix Ravenna", fasc. 1993 1-2/1994 1-2, (CXLV-CXLVIII), 1999, pp. 149-158.

### 1998

113. F. SOGLIANI, *La ceramica comune: le brocchette. Appunti per una carta di distribuzione regionale*, in A. ROTELLA, F. SOGLIANI, *Il materiale ceramico tardoantico ed altomedievale da contesti di scavo e dal territorio nella Calabria centro-meridionale*, Poster in *Ceramica in Italia: VI-VII secolo*, Atti del Convegno in onore di J. W. Hayes (a c. di L. Sagui), British School at Rome, American Academy, (Roma 11-13 maggio 1995), Firenze 1998, pp. 769-776.

### 1997

114. F. SOGLIANI, *Ceramica comune e da tavola in Calabria. La circolazione dei manufatti in età altomedievale e medievale nel quadro regionale e in un contesto campione*, "Actes du VI Congrès International de l'AIIECM 2. La Céramique Médiévale en Méditerranée", Aix-en-Provence (13-18 nov. 1995), Aix-en-Provence 1997, pp. 167-172.
115. F. SOGLIANI, *Schede 1997. (Napoli) piazza Dante*, "Archeologia Medievale", 1997, pp. 347-348.
116. F. SOGLIANI, *Schede 1997. (Na) Pozzuoli, Rione Terra*, "Archeologia Medievale", 1997, pp. 348-349.
117. **F. SOGLIANI**, A. D'ONOFRIO *Interventi di archeologia urbana a Napoli: Castel Nuovo e piazza Dante. L'indagine archeologica: dall'età romana al Vicereame spagnolo*, in *Dal castello alla città. Castel Nuovo e Piazza Dante* (Catalogo della Mostra), Napoli 1997, pp. 40-43.
118. F. SOGLIANI, *Produzione e circolazione della ceramica a Napoli fra il XII e il XVI secolo: gli scavi di Castel Nuovo e piazza Dante. La ceramica medievale*, in *Dal castello alla città. Castel Nuovo e Piazza Dante* (Catalogo della Mostra), Napoli 1997, pp. 44-46.

**1996**

119. F. SOGLIANI, *Scultura di Verona alla fine della tarda antichità. L'urnetta marmorea del Museo di Castelvecchio*, "XLII Corso di Cultura sull'Arte Ravennate e Bizantina. Ricerche di Archeologia Cristiana e Bizantina (in memoria del prof. Giuseppe Bovini)" (Ravenna 14-19 maggio 1995), Ravenna 1996, pp. 875-900.
120. F. SOGLIANI, *Protomaiolica calabrese: i rinvenimenti di Vibo Valentia*, in S. PATITUCCI UGGERI (a cura di), *La protomaiolica. Bilanci e aggiornamenti*, Convegno Nazionale di Studi (Roma, 23 nov. 1995), Roma 1996, pp. 141-155.

**1995**

121. G. DI GANGI, C. M. LEOLE DI GANGI, **F. SOGLIANI**, *Early medieval and medieval pottery in central and southern Calabria. Conclusive notes and research perspectives*, in *The Ceramics Heritage*, 8 CIMTEC, Congresso Mondiale della Ceramica, Simposio Internazionale ", Firenze 1995.
122. F. SOGLIANI, *Early-Medieval and Medieval pottery in Calabria. The Medieval ceramic of Vibo Valentia*, Poster in *The Ceramics Heritage*, 8 CIMTEC, Congresso Mondiale della Ceramica, Simposio Internazionale , Firenze 1995.
123. F. SOGLIANI, *Vibo Valentia: il problema della continuità dell'insediamento urbano tra tardoantico e medioevo in una città della Calabria centro-meridionale*, in *Cambiamento, modificazione ed acculturazione. Prospettive in archeologia*, VI Ciclo di Lezioni sulla Ricerca Applicata in Archeologia (Certosa di Pontignano Siena - Museo di Montelupo, Firenze, 1-5 maggio 1993), Firenze 1995, pp. 241-261.

**1994**

124. F. SOGLIANI, *Vibo Valentia e il suo territorio; testimonianze di eruditi e viaggiatori*, "Rendiconti dell'Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti in Napoli", LXII (1991-1992), 1994, pp. 561-610.
125. F. SOGLIANI, *Le testimonianze ceramiche tardoantiche e medievali a Bosra (Siria). Per un primo contributo alla conoscenza delle tipologie*, "XLI Corso di Cultura sull'Arte Ravennate e Bizantina", Ravenna 12-16 settembre 1994, pp. 433-462.
126. F. SOGLIANI, *Schede 1993-94. (Napoli) Pozzuoli, loc. Monte Sant'Angelo, S. Michele. 1993-94*, "Archeologia Medievale", XXI, 1994, pp. 414-416
127. F. SOGLIANI, *Schede 1993-94. (Vibo Valentia) Arena, castello. 1994*, "Archeologia Medievale", XXI, 1994, p. 420

**1992**

128. F. SOGLIANI, *Raccolta delle fonti scritte*, in *Storia e archeologia di una pieve medievale: San Giorgio di Argenta*, (a cura di S. Gelichi), Firenze 1992, pp. 21-28.
129. F. SOGLIANI, *La ceramica di età romana, bizantina e islamica conservata nell'Antiquarium di Bosra (Siria)*, "Felix Ravenna", s. IV, fasc. 1/2, (CXXXVII-CXXXVIII), 1989, pp. 125-169 (estr. con numerazione propria).

**1991**

130. F. SOGLIANI, *I reperti minori e le monete*, in *Archeologia medievale a Lugo* (a cura di S. Gelichi), Firenze 1991, pp. 193-207.
131. F. SOGLIANI, *Schede 1990. (Reggio Calabria) Stilo, Chiesa Matrice*, "Archeologia Medievale", XVIII, 1991, p. 675.
132. F. SOGLIANI, M. D'ANDREA, *Schede 1990. (Reggio Calabria) Bivongi, S. Giovanni Theresti, ibidem*, pp. 674-675.

**1990**

133. F. SOGLIANI, *Scultura altomedievale a Verona: i capitelli della cripta di S. Procolo*, in "Studi in memoria di Giuseppe Bovini" Biblioteca del Felix Ravenna, II, Ravenna 1990, pp. 611-633.
134. F. SOGLIANI, *Per la storia di Vibo Valentia dal tardoantico al medioevo*, "XXXVII Corso di Cultura sull'Arte Ravennate e Bizantina. L'Italia meridionale fra Goti e Longobardi", Ravenna 1990, pp. 453-478.

**1988**

135. F. SOGLIANI, *I capitelli altomedievali della cripta di S. Procolo a Verona*, in *La chiesa di S. Procolo a Verona. Un recupero e una restituzione* (a c. di P. Brugnoli), Verona 1988, pp. 97-104.

**1987**

136. F. SOGLIANI, *Frammenti di decorazione architettonica di recupero*, in *Archeologia medievale a Bologna. Gli scavi nel convento di S. Domenico*, (a cura di S. Gelichi), Bologna 1987, pp. 217-223.
137. EAD., *Settore 2, Settore 8*, in S. MINGUZZI-F. SOGLIANI-A. M. DI CARLO-A. PANDOLFI BASSO-P. NOVARA-M. T. GUAITOLI, *Lo scavo medievale, ibidem*, p. 159, p. 166.
138. S. GELICHI, S. MINGUZZI, **F. SOGLIANI**, V. BRUNETTI, *I saggi di scavo sul sagrato di S. Petronio, ibidem*, pp. 43-49.
139. F. SOGLIANI, *I vetri, ibidem*, p. 46.

**1986**

140. S. GELICHI, S. MINGUZZI, **F. SOGLIANI**, V. BRUNETTI, *Lo scavo sul sagrato della basilica di S. Petronio. Relazione preliminare*, "Strenna Storica Bolognese", Anno XXXVI, 1986, pp. 211-225.
141. **IDEM**, *Archeologia medievale a Bologna: lo scavo sul sagrato della basilica di S. Petronio, primo resoconto*, "Archeologia, Uomo, Territorio" 1986, pp. 163-176.

**1985**

142. F. SOGLIANI, *Elementi architettonici paleocristiani di Verona, "Felix Ravenna"*, Quarta serie Fasc. 1/2 1984-1/2 1985, (CXXXVII-CXXX), pp. 419-435.

**1984**

143. F. SOGLIANI, *Scultura tardoantica ed altomedievale a Verona*, Tesi di Laurea, Università di Bologna, 1984.

“Consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate all’art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiaro che quanto sopra corrisponde a verità. Ai sensi del Dlgs n. 196/2003 dichiaro, altresì, di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell’ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e che a riguardo competono al sottoscritto tutti i diritti previsti al titolo II del medesimo decreto legislativo”.

Matera, 22/05/2021

  
